

28. Slovenski dnevi knjige

V MARIBORU

KO TE NAPIŠE KNJIGA 2025

DREVO

BESEDA

ČLOVEK

23.—31. maj 2025

www.mkc.si/dnevi-knjige



**»Daj naravi dlan,
in na njej bo vzknilo
vroče, utripajoče
srce.«**

Nataša Kramberger, osrednja gostja festivala



Besede, ki rastejo skupaj z nami

Ob letošnjem vseslovenskem sloganu festivala »Drevo, beseda, človek« najprej pomislim, da najpogosteje berem prav v naravi, dostikrat ravno pod kakšnim drevesom. Tukaj imam v mislih branja, ki mi predstavljajo užitek. Takšna branja so kot nežna rast: vsaka stran odpira nova obzorja, vsaka beseda raste skupaj z nami v novo zgodbo, novo doživetje. Slogan festivala, začetni verz Kocbekove pesmi Na polju, nas opominja na globoko povezanost narave, jezika in človeštva. Drevo, ki simbolizira rast in razvoj, beseda, ki ohranja spomin na doživetje, ter človek, ki vse to povezuje in prenaša naprej.

Festival Slovenski dnevi knjige – Ko te napiše knjiga, ki ga Mladinski kulturni center Maribor v letu 2025 organizira že 28. leto zapored, nagovarja in povezuje vse generacije v spoštovanju do pisane besede in literature. V skladu s poslanstvom zavoda pa se trudimo animirati predvsem mlade; že skorajda od začetka festivala se srednješolci iz Maribora in okoliških šol predstavljajo na literarno-glasbenem maratonu, študentje predstavljajo svoje literarne revije, maraton rap in hip hop poezije ter natečaj Ali govoriš emojščino? pa privabita vse skupine mladih, ne glede na izobraževalni status. V današnjem digitalnem svetu, kjer smo vsi, ne samo mladi, pogosto preplavljeni s hitrimi in kratkimi informacijami, je branje knjig izjemnega pomena. Branje spodbuja poglobljena razmišljanja, razvija domišljijo ter krepi sposobnost dolgotrajne koncentracije. Skozi raznolike aktivnosti festivala želimo navdušiti mlade za branje, spoznavanje pisanih svetov literature in izražanje v različnih oblikah.

Od leta 2024 festival sodeluje z Ekologi brez meja. Lani pridobljen naziv Prireditev na poti Zero Waste letos nadgrajujemo z novimi ukrepi, s katerimi bomo zavezanost k odgovornejšemu ravnanju z okoljem širili tudi na sodelujoče partnerje ter obiskovalce dogodkov. V Mladinskem kulturnem centru Maribor verjamemo, da teme trajnosti niso samo potreben del naših prizadevanj v procesih upravljanja zavoda, ampak tudi pomemben del festivalov. Festivali niso le »prostori« dogodkov in druženja, ampak tudi »prostori«, kjer lahko s konkretnimi dejanji spodbujamo spremembe. Dogodki, ki vključujejo načela trajnosti, prispevajo k večji ozaveščenosti in krepitvi odgovornosti do okolja. Tako ustvarjamo ne le prostore kulturnih izkušenj, temveč tudi priložnosti za krepitev zavedanja o trajnosti in našem vplivu na svet.

Festival vsa ta leta ne bi bil mogoč, če ga ne bi prepoznali Mestna občina Maribor ter Javna agencija za knjigo Republike Slovenije, ki ga vsa ta leta finančno podpirata. Zahvala gre tudi številnim partnerskim organizacijam ter programskemu odboru festivala, ki sooblikujejo in bogatijo program festivala.

Vabimo vas, da z obiskom, nakupom knjig ter aplavzom podprete avtorje, založnike in vse, ki soustvarjajo festivalsko dogajanje. Med 23. in 31. majem 2025 se pridružite festivalu Slovenski dnevi knjige v Mariboru – Ko te napiše knjiga, kjer bomo skupaj tkali nove zgodbe, širili ljubezen do branja in soustvarjali kulturo, ki spoštuje tako besedo kot svet, v katerem jo izgovarjamo.

Marja Guček, direktorica Mladinskega kulturnega centra Maribor

Drevo, beseda in človek, festivala Slovenski dnevi

Festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru je praznik knjig in kulture branja, književnih ustvarjalk in ustvarjalcev, bralk in bralcev, založb, knjigarn, knjižnic in vseh, ki jim je ljuba pisana beseda.

Zakaj je pomembno vedno znova ozaveščati o pomenu knjig? Tudi zato, ker se na številnih koncih sveta še vedno izvaja cenzura, ponekod celo pravi pogrom na knjige in književnost – PEN America je konec leta 2024 poročal, da je v nekaterih državah ZDA prepovedanih že več kot 10.000 knjig, med njimi številne, ki veljajo za svetovne klasike. Ponekod po svetu novodobni cenzorji ubirajo drugačne prijeme: problematične knjige popravljajo in avtorska besedila prireajo v politično korektne zapise, čeprav ugledni avtorji in uredniki vztrajno opozarjajo, da bi bilo povsem dovolj, da se dela, ki so s stališča sodobne družbe neprimerna, ustrezno kontekstualizirajo. Tu so še številni izzivi, ki jih prinaša umetna inteligenca, eden teh je nepregledna poplava neakovostnih strojno narejenih mehaničnih prevodov knjižnih del, s čimer se dela nepopravljiva škoda avtorjem in bralcem.

Knjiga je, družbeno gledano, eden najpomembnejših nosilcev vsebine in misli, prav zato so knjige skozi celotno zgodovino ves čas na udaru. O pomenu knjig in branja je treba vedno znova ozaveščati tudi zato, ker dobre knjige bralke in bralce vabijo k samostojnemu razmišljanju, samostojno razmišljanje pa v sodobni družbi nikakor ni tako samoumevno, kot se morda komu zdi, in tudi ni nekaj, kar nam je dano samo po sebi. Slovenski dnevi knjige v Mariboru so tu tudi zato, da skupaj z gosti in občinstvom vedno znova preizprašujemo položaj knjig in literarne umetnosti ter opozarjamo na nevrvalgične točke na tem področju.

O osrednji temi

Letošnji slogan festivala »Drevo, beseda in človek« je prvi verz iz pesmi Edvarda Kocbeka *Na polju*, s sloganom pa želimo tako v Mariboru kot na Slovenskih dnevih knjige v Ljubljani ter v drugih partnerskih mestih v središče festivalskega programa postaviti ekologijo in naravo. Raziskovali bomo izvirne in raznolike pristope literarnih upodobitev narave. Zanimalo nas bo, ali so pisatelji in pisateljice uspeli preseči superiorni odnos do narave. Pogovarjali se bomo o delih, v katerih je narava pomembna protagonistka, tako rekoč glavna junakinja in ne le dogajalni prostor, ali objekt estetizacije. Dotaknili se bomo povezav med literarno umetnostjo in najnovejšimi dognanji znanosti. Kakšno vlogo lahko odigrajo pisatelji in pisateljice v zvezi s perečo okoljsko in podnebno problematiko? Kako so ekokritičke teme prisotne v sodobni slovenski literaturi? Kaj so čeri in pasti tovrstnih pisav?

O programu

Program, ki smo ga pripravili, ponuja raznolike vsebine, zato bo zagotovo vsak našel kaj, kar ga bo nagovorilo. Knjižni sejem z aktualno ponudbo slovenskih založb in s pestrim spremljevalnim programom bo potekal na Grajskem trgu, kjer bo v dopoldanskem času potekal tudi skrbno premišljen program za otroke z nastopi vrhunskih slovenskih mladinskih pisateljic in pravljíčark, gostimo Natašo Konc Lorenzutti, Alenko Spacal,

trije prijatelji 28. knjige v Mariboru

Klariso Jovanović in Bredo Podbrežnik Vukmir. Ob knjižnem sejmu se bo v štirih dneh zvrstilo več kot štirideset spremljevalnih dogodkov. V popoldanskem času bo vrata književnosti odprla Literarna hiša Maribor, ki že vrsto let pripravlja bogat mednarodno obarvan literarni program. Na svečani otvoritvi festivala v Univerzitetni knjižnici Maribor bodo sodelavci knjižnice odprli tematsko razstavo v knjižnem razstavišču, v sodelovanju z Društvom slovenskih književnih prevajalcev bomo razglasili prejemnico letošnje nagrade Vasje Cerarja za najboljši prevod mladinskega dela v kategoriji 12+. Za nagrado se potegujejo nominiranke Stana Anželj, Katja Zakrajšek in Tina Mahkota.

Večerna prizorišča festivala so Grajska kavarna Pokrajinskega muzeja Maribor, atrij Vetrinskega dvora z BarCodo, Mala dvorana Lutkovnega gledališča Maribor ter Letni avditorij Minoriti, kjer pripravljamo kurirane dogodke, povezane z letošnjo osrednjo temo, na katerih bodo nastopili ugledni literarni gostje.

V osrednjem delu programa bomo na Literarni postaji Mariborske knjižnice gostili prvo pero slovenske ekopisave, pisateljico in letošnjo nagrajenko Prešernovega sklada Natašo Kramberger – njeno literarno ustvarjanje je prototip problemske in ekološko usmerjene pisave, saj avtorica razpira fizični prostor narave, za katerega se zdi, da je sodobni človek od njega vse bolj ločen.

Na dveh velikih večernih branjih, enem proznem in drugem pesniškem, bodo nastopili Anja Mugerli, Vlado Žabot, Stanislava Chrobáková Repar, Tanja Petrič, Denis Škofič, Cvetka Lipuš, Jurij Hudolin in Miriam Drev, gostja letošnjega večera poezije LGBTQ+ bo Jedrt Maležič. Po nekaj letih se pod okrilje festivala vrača *Pravljичni večer za odrasle*, pripovedovalski projekt slovenskih splošnih knjižnic, ki je nastal na pobudo Mariborske knjižnice in poteka že šestnajsto sezono. Že več kot dvajset let pod okriljem Slovenskih dnevov knjige v Mariboru poteka tudi finale Pesniškega turnirja, tekmovanja za najboljšo pesem tekočega leta za prestižni naziv vitez oz. vitezinja Pesniškega turnirja – pomerilo se bo dvanajst pesnic in pesnikov, ki sta jih izbrali strokovna žirija in publika na polfinalih v Novi Gorici in Krškem.

Festival bomo sklenili z mariborsko premiero izvirne gledališke produkcije **HERETHEREWHERE**, ki je nastala v koprodukciji italijanskega gledališča Albe iz Ravene in gledališča Theatre Gigante s sedežem v ZDA po besedilu Roka Vilčnika *Svetloba je osamljeni popotnik*.

Vabim vas, da domačo knjižnico dopolnite z izbranimi knjižnimi naslovi slovenskih založb, ki sodelujejo na knjižnem sejmu na Grajskem trgu, in se nam pridružite na dogodkih, ki jih pripravljamo v sodelovanju s številnimi partnerskimi organizacijami. Daj naravi dlan, in na njej bo vzknilo vroče, utripajoče srce, je v nagrajeni knjigi *Po vsej sili živ* zapisala osrednja gostja letošnjih Slovenskih dnevov knjige v Mariboru, Nataša Kramberger. Mi pa vas vabimo, da podate roko tudi knjigam, ki nas vedno znova popeljejo v neverjetne nove svetove ...

Petra Kolmančič, vodja festivala 28. Slovenski dnevi knjige v Mariboru

Preddogodki festivala

19.—22. MAJ 2025, SPLETNA IZVEDBA

(NE)PISMENOST IN DRUŽBENA RAZSLOJENOST

Štiridnevno strokovno srečanje, ki ga organizira Center za spodbujanje bralne pismenosti v Mariborski knjižnici, bo potekalo po aplikaciji Zoom in bo združilo goste z različnih področij. Predavatelji bodo razpravljali o pomenu pismenosti za vključenost in skupnost, o pismenosti kot orodju družbenih sprememb ter o številnih drugih aktualnih temah. V času hitrih tehnoloških in družbenih sprememb postaja pismenost vse bolj kompleksna dejavnost. Nezadostna raven pismenosti pogosto vodi v družbeno izključenost, saj prizadene predvsem tiste, ki so zaradi socialnega porekla ali drugih okoliščin v slabšem položaju. (Ne)pismenost tako ni le pedagoški in andragoški izziv, temveč tudi etični, politični in ekonomski problem, ki odraža širše dogajanje v družbi.

Sodelujejo Nika Šušterič, Veronika Tašner, Mirjam Milharčič Hladnik, Jerneja Stoviček, Tatjana Knapp, Nika Vizjak Pušlar, Katarina Klančnik Kocutar, Jera Ivanc, Nika Bezeljak, Anja Senekovič Korat, Vida Vončina, Zala Volčič, Andrea Garza Ponce de Leon, Barbara Pregelj, Dunja Marija Gabriel, Urška Breznik in Karolina Babič. Zasnova in moderiranje Andreja Erdlen, vodja Centra za spodbujanje bralne pismenosti in urednica revije *Otrok in knjiga*.

Organizacija: Mariborska knjižnica. Urnik posveta s povezavami na dogodke je objavljen na spletni strani Mariborske knjižnice.



SREDA, 21. MAJ 2025

18.00, KNJIGARNA BELETRINA MARIBOR

STONE PARTLIČ IN VINKO MÖDERNDORFER: ZGODBE

Literarno gostovanje dveh uglednih književnikov, ki ju združuje ljubezen do literature, gledališča, filma in ljudi. In do zgodb. O teh se bo z njima pogovarjala odgovorna urednica pri Založbi Pivec Milena Pivec.

Organizira: Založba Pivec v soorganizaciji z Beletrino, knjigarno Maribor



Program

PETEK, 23. MAJ 2025

10.30, GLAZERJEVA DVORANA UNIVERZITETNE KNJIŽNICE
MARIBOR

NOVINARSKA KONFERENCA 28. LITERARNEGA FESTIVALA SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V MARIBORU – KO TE NAPIŠE KNJIGA 2025

Predstavitev programa v Mariboru in kratka predstavitev
programa v partnerskih mestih.

Organizacija in izvedba: MKC Maribor in UKM

12.00, UNIVERZITETNA KNJIŽNICA MARIBOR, KNJIŽNO
RAZSTAVIŠČE

OTVORITVENI DOGODEK 28. LITERARNEGA FESTIVALA SLOVENSKI DNEVI KNJIGE V MARIBORU – KO TE NAPIŠE KNJIGA 2025

Na otvoritveni slovesnosti bosta predsednica Društva slovenskih književnih prevajalcev Tanja Petrič, v imenu ustanovitelja, in vodja festivala Petra Kolmančič, v imenu pokrovitelja, razglasili prejemnico nagrade Vasje Cerarja za najboljši prevod na področju mladinske književnosti. Utemeljitev za nagrajenko bo prebrala predsednica komisije za nagrado Vasje Cerarja, Ana Barič Moder. Obiskovalce in organizatorje bodo pozdravili in nagovorili direktorica Javne agencije za knjigo RS Katja Stergar, predstavnik Mestne občine Maribor, v imenu direktorice Mladinskega kulturnega centra Maribor Marje Guček njena namestnica Lina Valant Sičanović in ravnateljica Univerzitetne knjižnice Maribor mag. Dunja Legat. V skulpturo *Časovna kapsula* Jožeta Šubica bo vložen izvirni literarni prispevek osrednje gostje festivala Nataše Kramberger. Nastopili bodo Bojan Tomažič, Slobodan Boban Janković in Ema S. s projektom *Pijani čoln*. Potekalo bo odprtje knjižno-likovne razstave *Drevo, beseda in človek*, avtorjev Boruta Gombača, Nina Flisarja in Rafaela Kurnika z verzi mariborskih pesnic in pesnikov (nastalih kot odziv na pesem Edvarda Kocbeka *Na polju*), z izbranimi knjižnimi citati poznavalcev sveta dreves in skulpturami iz stalne zbirke Umetnostne galerije Maribor letošnje Prešernove nagrajenke za življenjsko delo, kiparke Dragice Čadež. Otvoritveno slovesnost bosta moderirala Petra Bauman in Nino Flisar.

Organizirata: UKM in MKC Maribor

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

KDO SE BOJI NADE GABOROVIČ?

Ob stoletnici rojstva predstavljata Literarna hiša Maribor in njen dolgoletni vodja, pesnik, pisatelj in urednik Marjan Pungartnik podobo in delo pomembne pedagoginje, pisateljice in urednice Nade Gaborovič (1924–2006). K branju iz njenih del, pogovoru o pisateljici in podpisu peticije za postavitev obeležja avtorici je vabljen širši občinstvo.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor

19.00, GRAJSKA KAVARNA POKRAJINSKEGA MUZEJA MARIBOR

ČLOVEK JE BESEDA IN BESEDA JE LAHKO DREVO – VELIKO PROZNO BRANJE

Vlado Žabot, Tanja Petrič, dr. Stanislava Chrobáková Repar, Anja Mugerli

Na literarnem večeru bodo nastopili ustvarjalci proznih del, ki so tako ali drugače povezana z osrednjo temo festivala, to je naravo ali ekologijo. Z nami bodo prozaist, znan po svojem poetičnem slogu, Vlado Žabot, ki bo bral iz najnovejšega romana *Gral*, prevajalka Tanja Petrič, ki bo predstavila odlomke iz potopisnega romana *Ob jarkih* nemško-iranskega pisatelja in publicista Navida Kermanija, dr. Stanislava Chrobáková Repar, slovaško-slovenska književnica in prevajalka, ki bo prebirala odlomke iz svojega esejističnega dela *Iniciacije ali književnost onkraj vidnega* in žanrsko hibridne zbirke *Torzá/Torzi* ter pisateljica Anja Mugerli, ki je leta 2024 prejela kresnika za najboljši roman leta *Pričakovanja*.

Dogodek bo povezovala urednica, novinarka in kritičarka Petra Vidali.

Produkcija: MKC Maribor s Pokrajinskim muzejem Maribor

Dr. Stanislava Chrobáková Repar gostuje v Sloveniji s podporo iz javnih sredstev FPU (Slovaška).

SOBOTA, 24. MAJ 2025

11.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

MARIBORSKA LITERARNA JUTRA POD JEKLENO BRAJDO

Odperto skupinsko branje na dvorišču Vojašniške ulice 12 ob kavi in pogovorih. Vabljeni tudi kantavtorji in kantavtorice.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor

19.00, POD LETNIM AVDITORIJEM LUTKOVNEGA GLEDALIŠČA MARIBOR

25. PESNIŠKI TURNIR – FINALNO TEKMOVANJE ZA NAJBOLJŠO NEOBJAVLJENO IZVIRNO PESEM IN NAZIV »VITEZ(INJA) PESNIŠKEGA TURNIRJA 2025«

Po dveh polfinalnih turnirjih, ki sta potekala 11. aprila v Knjižnici Damirja Feigla v Novi Gorici in 25. aprila v Valvasorjevi knjižnici Krško, se je v finale Pesniškega turnirja, izvirnega tekmovanja, ki od leta 2000 poteka na pobudo Zore A. Jurič, uvrstilo dvanajst pesnikov in pesnic, ki se bodo potegovali za naziv vitez ali vitezinja poezije.

Nastopili bodo Nika Gradišek, Jure Jakob, Damjan Japelj, Aleš Jelenko, Jernej Kusterle, Brigita Mencigar, Lucija Mirkac, Alja Pušič, Sara Špelec, Andreina Trusgnach, Karmen Vidmar in Eva Žnidaršič.

Pesniški gost bo lanskoletni vitez poezije Peter Rezman, prireditev bosta povezovala koordinator projekta Nino Flisar in vitezinja poezije Alenka Jovanovski. Strokovna žirija, v sestavi dr. Irena Novak Popov, dr. David Bedrač in Franci Novak, bo izbrala viteza ali vitezinjo poezije, ki bo prejel/-a denarno nagrado in knjižno darilo. Svojega zmagovalca ali zmagovalko bo z glasovanjem izbralo tudi občinstvo. Ob tej priložnosti bo izšel zbornik finalnih pesmi, ki ga bodo v dar prejeli vsi obiskovalci.

Če bo deževalo, bo dogodek potekal v Sodnem stolpu.

Produkcija in izvedba: Klub kulturnih ustvarjalcev KU KU in Kreacija, s. p., v izvedbenem sodelovanju z Lutkovnim gledališčem Maribor in MKC Maribor



pesniški turnir

NEDELJA, 25. MAJ 2025

10.00, ZBIRNO MESTO PRI PRVI GIMNAZIJI MARIBOR

**SPREHOD PO POTEH UŽITNIH DREVES
MARIBORA: DREVO BESED**

Drevesa so pomemben del naravne dediščine in imajo v urbanem okolju ekološko, družbeno, ekonomsko in estetsko funkcijo. Eden od vidikov dreves pa je pogosto spregledan. To je uporaba delov dreves v kulinarčne namene in prav tej temi se bomo na tem svojevrstnem sprehodu posvečali. Pod strokovnim vodstvom dolgoletnega predsednika in ustanovitelja Hortikulturnega društva Maribor Boruta Ambrožiča se bomo sprehodili po Mariboru, spoznavali užitna drevesa, tudi taka, ki so za našo gastronomsko regijo neznačilna, ter podelili nekatere že pozabljene recepte. Del sprehoda bo tudi literarni postanek s pripovedovalskim nastopom Petre Bauman ob divjem mandljevcu na Ulici kneza Koclja 6 v Mariboru, ki je edini mandljevce v Sloveniji, ki ima status naravne vrednote.

Organizacija in izvedba: Hortikulturno društvo Maribor v sodelovanju z MKC Maribor

Po poteh užitnih dreves Maribora je del EU projekta Erasmus +, ForestWell, ki ga je potrdila nacionalna agencija CMEPIUS. Sprehod je tudi del vseslovenske skupne akcije Drevo besed, ki poteka v izvedbi partnerskih mest festivala Slovenski dnevi knjige 2025.

PONEDELJEK, 26. MAJ 2025

9.30–10.20, RADIO MARIBOR

RADIJSKO OMIZJE POD KROŠNJAMI: KAKO AVTORICE IN AVTORJI DAJEJO GLAS NARAVI

Narava je človekovo edino zatočišče, sam je njen del. A doba antropocentrizma v njem duši ponižnost in skrb do živega in neživega, zato je treba dati naravi, kot zatočišču dodaten pomen. Naj bo svetišče. Ali v dobi globalne potrošnje in arogance kapitala še obstajajo svete, nedotakljive stvari in ali so tisti, ki se borijo zanje, junaki ali naivneži? In kako je to povezano z literarno besedo? Odgovore na ta in podobna vprašanja bomo iskali v oddaji *Odkrivamo* Radia Maribor z gostjami: Petro Kolmančič, pesnico in vodjo festivala Slovenski dnevi knjige v Mariboru, prof. dr. Jožico Čeh Steger, literarno zgodovinarico, s Filozofske fakultete Univerze v Mariboru in Natašo Kramberger, pisateljico, kmetovalko in prejemnico nagrade Prešernovega sklada ter osrednjo gostjo festivala. Voditeljica oddaje je Irena Kodrič Cizerl. Oddaja bo potekala v živo v Magdalenskem parku v Mariboru.

V sodelovanju Radia Maribor – RTVSLO – Regionalnega centra Maribor, Filozofske fakultete Univerze v Mariboru in MKC Maribor

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

MARJAN PUNGARTNIK: O KNJIGI

Dolgoletni urednik, oblikovalec in poznavalec knjig bo spregovoril o kultu knjige, njeni kulturi, tradiciji in se kritično ozrl na novejšo knjižno produkcijo.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor



19.00, VETRINJSKI DVOR, ODPRTI ODER VETRINJCA –
BARCODA

LITERARNI VEČER MLADE LITERATURE LGBTQ+ Z GOSTJO JEDRT MALEŽIČ IN ODPRTIM LITERARNIM MIKROFONOM



Mila Kodrič Cizerl, Špela Setničar, Dominik Škrinjar, Jedrt Maležič

Na literarnem večeru bodo nastopili Mila Kodrič Cizerl, Špela Setničar, Dominik Škrinjar in Jedrt Maležič. Po prvem sklopu branja sledi pogovor z Jedrt Maležič, ki bo predstavila svojo kratkoprozno zbirko *Dvoliki*, ki je bila nominirana za kritiško sito in nagrado Maruše Krese za najboljšo kratkoprozno zbirko. Gostitelj dogodka in selektor nastopajočih je pesnik in urednik Tom Veber. Dogodek, ki je del programa Maribor skozi rožnata očala, bo povezovala Alja Pušič.

Produkcija: MKC Maribor. Izvedba: MKC Maribor v sodelovanju s KUD Coda in Narodnim domom Maribor



TOREK, 27. MAJ 2025

13.30, DOM STAREJŠIH OBČANOV TEZNO

PODARIMO KNJIGO IN BESEDO

Dobrodelna knjižna akcija Humanitarnega združenja žensk Inner Wheel klub Maribor. Branje in pogovor o knjigi *Kurja fizika* avtorja Ferija Lainščka (Beletrina, 2024). Skupno branje bo ponudilo razmislek o otroštvu, kot ga je prikazoval pisatelj in priklicalo tudi lastne spomine, izkušnje in spoznanja.

Izvedba: Inner Wheel klub Maribor, humanitarno združenje žensk

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

STANISLAVA CHROBÁKOVÁ REPAR, KLARISA JOVANOVIĆ IN BARBARA KORUN: FRAKTALI SK/SI

Literarni nastop treh uveljavljenih književnic Stanislave Chrobákové Repar, Klarise Jovanović in Barbare Korun. Gostovanje je nadaljevanje plodnega mednarodnega literarnega sodelovanja med Slovaško in Slovenijo v okviru projekta Fraktáli SK/SI, ki ga izvajajo partnerske organizacije Literarna hiša Maribor, Založba Pivec in Mariborska knjižnica. Pogovor z avtoricami bo vodil Marjan Pungartnik.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor

19.00 VETRINJSKI DVOR, ODPRTI ODER VETRINJCA – BARCODA

PRAVLJIČNI VEČER ZA ODRASLE

V sklopu projekta *Pravljlični večeri za odrasle*, ki med dvaindvajsetimi sodelujočimi splošnimi knjižnicami na pobudo Mariborske knjižnice poteka že šestnajsto sezono, bodo nastopili pravljicarji iz štirih slovenskih splošnih knjižnic. Prisluhnili bomo Aleksandri Papež iz Knjižnice Lenart, Brigiti Lavrič iz Knjižnice Mirana Jarca Novo mesto, Tonetu Obadiču iz Mestne knjižnice Ljubljana in Sabini Kotnik, Metki Lipnik ter Zdenki Gajser iz Mariborske knjižnice. Za glasbene predahe med zgodbami bo poskrbela zagnana raziskovalka glasovnih izrazov, poustvarjalka ljudskih pesmi in izvajalka avtorske glasbe Mateja Fi.

Zasnova in produkcija: Mariborska knjižnica. Izvedba: Mariborska knjižnica v sodelovanju z MKC Maribor, KUD Coda in Narodnim domom Maribor

SREDA, 28. MAJ 2025

8.00, PREDVALNICA 1.48 – PEDAGOŠKA FAKULTETA
MARIBOR

PISATELJICA ZA KATEDROM: GOSTOVANJE NATAŠE KONC LORENZUTTI

Literarni cikel *Pisatelj/pisateljica za katedrom* je nastal z namenom približevanja vrhunske slovenske književne produkcije za otroke in mladino študentom in študentkam. Eden izmed utečenih dogodkov omenjenega cikla je gostovanje prejemnika ali prejemnice nagrade desetnica za izvirno otroško in mladinsko književnost, ki jo za obdobje zadnjih treh let podeljuje Društvo slovenskih pisateljev. Lanskoletno desetnico je za roman *Jutri bom siten kot pes* prejela pisateljica Nataša Konc Lorenzutti. Pogovor z gostjo bo vodila dr. Dragica Haramija, nastop bo namenjen študentom Pedagoške in Filozofske fakultete, članom Slavističnega društva Maribor, odprt pa bo tudi za ostalo javnost.

Izvedba in organizacija: MKC Maribor v sodelovanju s Pedagoško fakulteto Maribor, Filozofsko fakulteto Maribor ter Slavističnim društvom Maribor

10.00, GRAJSKI TRG

LE KORAK DO KNJIGE: ODPRTJE KNJIŽNEGA SEJMA

Na sejmu lahko pri več kot dvajsetih založnikih dobite branje za vse starosti, okuse in priložnosti! Preverite ugodno sejmsko ponudbo, zaprosite za avtograme avtorje, ki se bodo smukali v bližini stojnic, prebrskajte za novitetami.

Sodelujejo: Založba Litera, Založba Pivec, KUD Sodobnost International, Beletrina, Založba /*cf., KUD Zrakogled, Družina, Mohorjeva založba Celovec, Univerzitetna založba Univerze v Mariboru, Pokrajinski muzej Maribor, Umetnostna galerija Maribor, Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Kulturna agencija Petőfi – Petőfi Cultural Agency, Francoski inštitut v Sloveniji, Dve luni – zavod za poetizacijo sveta, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Književno društvo Hiša poezije, LUD Literatura, LUD Šerpa, Založba Goga, Društvo za informiranje o islamu, Krščanska adventistična cerkev, Vlado Began – samozaložnik.

Spremljevalni program sejma povezuje Petra Bauman.

Na sprehodu skozi urbano džunglo zavijte še v neodvisno knjigarno Mariborka ali v največjo bukvarno v Sloveniji, Ciproš (Kulturni center Pekarna). Ciproš bo odprt v istih urah kot sejem, Mariborka v rednih delovnih urah.

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

PESEM PRESTOLOV: IZZIV

Vabimo vas k ustvarjalnemu izzivu: s festivalskimi stoli, ki nosijo vsak po eno črko in bodo na Grajskem trgu v času sejma sprejeli občinstvo, sestavite besedo, verz, ali celo pesem. Objavite fotografijo vaše pesmi prestolov in označite festival Dnevi knjige v Mariboru. Morda pa komu polepšamo dan!

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.30, GRAJSKI TRG

**ODPRTJE ULIČNE RAZSTAVE ILUSTRACIJ:
HUIQIN WANG IN LILI SAJE WANG**

Mariborska knjižnica je ob 2. aprilu, mednarodnem dnevu knjig za otroke, v enotah Mariborske knjižnice pripravila veliko razstavo ilustracij Huiqin Wang in Lili Saje Wang. Izbor ilustracij umetnic, ki s svojim ustvarjanjem povezujeta kitajsko in slovensko kulturo, prinaša tudi v javni prostor z razstavo, ki bo v času festivala Slovenski dnevi knjige v Mariboru na ogled na Grajskem trgu, v času Festivala Lent v Art Kampu in do konca poletja v Doživljajskem igrišču Betnava.

Produkcija: Mariborska knjižnica v partnerstvu z MKC Maribor

11.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

**NAVODILA ZA PRELISIČENJE – NASTOP
NATAŠE KONC LORENZUTTI**

V svojem najnovejšem knjižnem delu z naslovom *Priročnik za prelisičenje* je avtorica Nataša Konc Lorenzutti na novo v verzih oblikovala stare ljudske motive: enajst živalskih pravljic iz Rezije in eno iz Benečije. V vseh prilogah in zapletih nastopa nabrita lisica, takšna, kakršne so raznorazne lisice še danes. Morda pa je tudi njo mogoče prelisičiti. O tem, kako je to uspelo ježu, bodo tekli verzi v živo, medtem pa bo slišati še nekaj takšnih, v katerih lisica nedvoumno zmaga, denimo na olimpijadi, v dirki z močno konkurenco – polžem.

Za otroke v starosti od osem let do trinajst let.

Organizator: MKC Maribor

12.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

SREDNJEŠOLSKI LITERARNO-GLASBENI MARATON

Dijaki Prve gimnazije Maribor Jure Krajnc, Hana Kamplet Lešnik, Ana Kovše in Iza Vivat se bodo predstavili z avtorsko poezijo ob spremljavi Clamor (Urška Filipič in Larisa Rola, Tjaša Lipoglavšek, Anaja Razboršek, Lucija Centner Žiger). Njihova mentorica je Nina Koper.

Dijaki II. gimnazije Maribor bodo brali iz novega literarnega zbornika *Goreči ostanki jutra*: Miha Ferlinc, Neža Grajfoner, Neja Jakopanec, Nana Kovačič, Neli Krajnc, Ana Kuprivec, Ela Skale, Laura Šmigoc, Hana Špičko, Žiga Virtič, spremljal jih bo Jaš Heler. Mentorica jim je Nina Medved.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju s Prvo in II. gimnazijo Maribor

15.00–17.00, GRAJSKI TRG

PESNICA Z VŽIGALICAMI: PERFORMANS

Performerka Miša Gams, ki je obiskovalce knjižnega sejma vrsto let pozivala k inovativnemu skupinskemu pesnjenju, se bo letos preizkusila v vlogi pesnice z vžigalicami, ki opozarja na socialno, finančno in vsestransko izčrpanost prekarnih delavcev v kulturi. Ker bo letos napolnila 50 let, bo avtorica obiskovalcem knjižnega sejma iz lesene škatle razdelila 50 škatlic vžigalic, na katerih bomo lahko prebrali njene kratke pesmi in haikuje ter jih shranili kot praktično darilo. Na razpolago bo za pogovore o poeziji, z veseljem bo prebrala vaše pesmi in kot literarna kritičarka podala svoj komentar ali refleksijo.

Organizira: MKC Maribor

15.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

PREVAJALSKI EVROBAROMETER: IDEJA ZA MILJOOOOOON

Na Društvu slovenskih književnih prevajalcev so leta 2023 v partnerskem evropskem projektu s KUD Sodobnost International zasnovali cikel dogodkov »Prevajalski evrobarometer«, ki predstavlja prevode iz evropskih jezikov. Vabljeni na pogovor z Janjo Vollmaier Lubej, doktorico znanosti s področja literarnih ved, docentko za slovensko književnost in prevajalko iz ukrajinščine. Predstavila bo svoj najnovejši prevod slikanice *Ideja za milijooooon* uveljavljene ukrajinske pisateljice in ilustratorke Katherine Sad.

Organizirata: MKC Maribor in Društvo slovenskih književnih prevajalcev v partnerstvu s KUD Sodobnost International in s podporo Evropske unije

15.30, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

ČRNO JUTRO, ČRNI DNEVI: PROTIVOJNI MLADINSKI ROMAN

Avtorica mladinskih knjig Ana Koritnik je izdala nov protivojni roman *Črno jutro, črni dnevi*, v katerem se posveča vojni v Ukrajini. Glavni lik je mladenka Ivanna, ki zaradi vojne doživi hude preizkušnje. Z avtorico se bo pogovarjala Petra Bauman.

Organizirata: MKC Maribor in Mohorjeva založba Celovec

17.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

RAZSTAVLJANJE SPORNE KULTURNE DEDIŠČINE

Kaj je sporna kulturna dediščina? Nova knjiga Alenke Pirman *Razstavljanje sporne kulturne dediščine, sodelovanje umetnikov in muzejev* je svojevrsten raziskovalno-znanstveni dosežek, ki prepričljivo preči polji umetnosti in dediščine. Avtorica osrednji problem sodelovanja umetnikov in muzejev omeji na skupni medij, razstave. Razdela različno hierarhizirane sodelovalne odnose med umetniki in muzealci ter razčleni različne modele sodelovanja glede na razlike v izkoriščanju izjavljanih položajev. Z avtorico se bo pogovarjal Simon Žlahtič.

Organizirata: MKC Maribor in Založba *cf.

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

VALTER ČUČKOVIČ: MAVRICA IZ OPILKOV

Izjemno plodovit pesnik se tokrat predstavlja z zbirko aforizmov, ki jo je v začetku letošnjega leta izdala založba knjig Kulturni center Maribor. *Mavrica aforizmov* Valterja Čučkoviča je stkana iz svetlikajočih opilkov, ki na rahlo zarežejo v misel, da prenikne v drugačen zorni kot. Pogovor z avtorjem bo vodil Marjan Pungartnik.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor

19.00, VETRINJSKI DVOR, ODPRTI ODER VETRINJCA – BARCODA

LITERARNA POSTAJA Z NATAŠO KRAMBERGER

Osrednja gostja 28. festivala Slovenski dnevi knjige v Mariboru je Nataša Kramberger, pisateljica, kolumnistka, mladinska delavka in ekološka kmetica. Za roman *Po vsej sili živ* je prejela nagrado Prešernovega sklada 2024. V svojih delih pogosto povezuje ruralno in urbano ter spaja različne žanre. Je tudi avtorica interdisciplinarnih umetniških projektov o kmetijstvu, naravni gradnji z zemljo in naravovarstvu. Pogovor bo usmerjala Zora A. Jurič.

V soorganizaciji Mariborske knjižnice in MKC Maribor ter v sodelovanju s KUD Coda in Narodnim domom Maribor

20.00, TELEVIZIJA MARIBOR

OMIZJE – KAKŠNO VLOGO LAHKO ODIGRA LITERATURA V ZVEZI S PEREČO OKOLJSKO IN PODNEBNO PROBLEMATIKO?



Nataša Kramberger, dr. Stanislava Chrobáková Repar, Nataša Konc Lorenzutti, dr. Zoran Medved

Vsi se zavedamo, da bi bilo treba za resnični premik od antropocentrizma k ekocentrizmu in bolj celostnemu ekološkemu pristopu v odnosu človeka do narave angažirati tisto tiho večino, saj se sicer ne moremo zanašati, da se bo kaj spremenilo na bolje, vendar nihče nima prave ideje, kako to narediti. Kakšno vlogo lahko v zvezi s perečo okoljsko in podnebno problematiko odigrajo knjige ter pisatelji in pisateljice? Kako so ekokritiške teme prisotne v sodobni slovenski literaturi? Kaj so čeri in pasti tovrstnih pisav?

Sodelovale bodo Nataša Kramberger, dr. Stanislava Chrobáková Repar, Nataša Konc Lorenzutti, vodil bo dr. Zoran Medved.

V soorganizaciji MKC Maribor in RTVSLO – Regionalnega centra Maribor

ČETRTEK, 29. MAJ 2025

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

LE KORAK DO KNJIGE: KNJIŽNI SEJEM



Sodelujejo: Založba Litera, Založba Pivec, KUD Sodobnost International, Beletrina, Založba /*cf., KUD Zrakogled, Družina, Mohorjeva založba Celovec, Univerzitetna založba Univerze v Mariboru, Pokrajinski muzej Maribor, Umetnostna galerija Maribor, Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Kulturna agencija Petőfi – Petőfi Cultural Agency, Francoski inštitut v Sloveniji, Dve luni – zavod za poetizacijo sveta, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Književno društvo Hiša poezije, LUD Literatura, LUD Šerpa, Založba Goga, Društvo za informiranje o islamu, Krščanska adventistična cerkev, Vlado Began – samozaložnik.

Spremljevalni program sejma povezuje Petra Bauman.

Dobrodošli tudi v neodvisni knjigarni Mariborka in Bukvarni Ciproš (Kulturni center Pekarna). Ciproš bo odprt v istih urah kot sejem, Mariborka v rednih delovnih urah.

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

ULIČNA RAZSTAVA ILUSTRACIJ: HUIQIN WANG IN LILI SAJE WANG

Produkcija: Mariborska knjižnica v partnerstvu z MKC Maribor

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

PESEM PRESTOLOV: IZZIV

Vabimo vas k ustvarjalnemu izzivu: s festivalskimi stoli, ki nosijo vsak po eno črko, sestavite besedo, verz, ali celo pesem. Objavite fotografijo in označite festival Dnevi knjige v Mariboru. S kakšno domislico nas boste presenetili?

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00 IN 11.00, GRAJSKI TRG

ALENKA SPACAL: »ME NE ZANIMA!«

V pripovedovalskem nastopu pisateljica, ilustratorica in pravljičarka Alenka Spacal predstavlja šesto avtorsko slikanico z naslovom *Me ne zanima!*, v kateri obravnava temo kulture v razmerju med klasičnimi umetnostmi na eni in pametnim telefonom kot glavnim atributom digitalne tehnologije na drugi strani. Njegova zagovornica je glavna junakinja Glinkica. Ampak kako njeno pozornost od zaslona preusmeriti k branju knjig, poslušanju pravljič, slikanju s čopičem, ali igranju na glasbilo? Pripovedovalski nastop je namenjen predšolskim otrokom in otrokom 1. razreda osnovne šole.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju z zavodom za založništvo in umetnost pripovedovanja Bajalka

12.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

SREDNJEŠOLSKI LITERARNO-GLASBENI MARATON

Mladi ustvarjalci s Srednje šole Slovenska Bistrica Urban Polenčič, Luka Brumec, Zarja Robar, Nuša Hojnik, Ajda Žnidar, Julija Bračič in Maja Jurič se bodo predstavili s prepletom avtorske poezije, proze in glasbe. Njihova mentorica je Ana Sandrin.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju s Srednjo šolo Slovenska Bistrica

16.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

BOMO REKLI KAKŠNO Z DREVESOM

Mladi improvizatorji s Prve gimnazije Maribor in ŠILA ekipi z Gimnazije Celje-Center in Gimnazije Lava s pomočjo članov KUD Banda Ferdamana bodo pod mentorstvom Mojce Frim »rekli kakšno z drevesom«, po navdihu pesmi Edvarda Kocbeka. Brez scenarija, zgolj na podlagi predlogov občinstva vas bodo nasmejali s kratkimi gledališkimi prizori. Le katera knjižna dela so bila navdih za njihove prizore?

Organizirajo: MKC Maribor v sodelovanju s KUD Banda Ferdamana in Prvo gimnazijo Maribor, Gimnazijo Celje-Center in Gimnazijo Lava

17.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

ПОЁЗІЯ/POEZIJA

Projekt MKC Maribor Tečaj slovenščine za tujce skozi kulturo in umetnost vzpodbuja udeležence, da raziskujejo čeri, globine in lepoto slovenskega jezika ob spoznavanju lokalne kulturne ponudbe in umetnikov. Tokrat se bodo z avtorsko poezijo predstavile Yevanhelina Mykhailenko, Lyudmyla Kulichenko in Valeriia Riazanova, ki so se pred le nekaj leti preselile iz Ukrajine v Slovenijo, zdaj pa že občasno pišejo in prevajajo v slovenščino.

Organizira: MKC Maribor

17.30, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

A CAPPELLA: 20 LET

Vokalna skupina A cappella iz KUD Rače se je iz kvarteta do danes razvila v devetčlansko zasedbo. V letu 2025 obeležuje dvajsetletnico delovanja. Vse od srednjeveške glasbe do sodobnih zvočnih iskanj njihov program narekuje temeljna usmeritev v slovensko kulturno dediščino. Skupina je posnela sedem zgoščenk, nastopila je v programu Ars RTV Slovenija in se odlično odrezala na območnih revijah ter tekmovanjih.

Organizirata: MKC Maribor v sodelovanju s KUD Rače

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR

SOSEDSTVO IN VEČ

Pogovor in debata o avstrijskem pesniku in pisatelju slovenskih korenin Aloisu Hergouthu v hrvaških prevodih, esperantskih prevajalskih poteh in dobrem sosedstvu ter branje poezije. Nastopajo hrvaško-slovenski literat in prevajalec Božidar Brezinščak Bagola, priznana sodobna hrvaška pisateljica v esperantu Spomenka Štimec, hrvaški pesnik Ivica Glogoški. Vodil bo Marjan Pungartnik.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor. Partnerja prireditve sta podružnica Društva hrvaških književnikov v Klanjcu in Hrvaško kulturno društvo Maribor

18.00, MARIBORKA

ŠTRIKAJMO SKUPAJ – 4. VRSTICA

Dobimo se na štrikanju med knjigami! Seveda lahko tudi kvačkate, vezete, ali se učite mornarskih vozlov, važno je, da se družimo ob malinovcu in knjigah, da se pogovarjamo in skup počnemo kaj z rokami. Če ne znate ničesar od tega – naj vas to ne odvrne! Z nami bo Urška M., voditeljica večera, večša teh umetnosti, obenem pa navdušena bralka, tako da se obeta vesel večer štrikanja in klepetanja. Tudi v maju, ko rastejo trave in misli!

Organizira: VigeVageKnjige

19.00, VETRINJSKI DVOR, ODPRTI ODER VETRINJCA – BARCODA »DREVO JE TIŠINA, BESEDA JE PTICA, ČLOVEK JE UHO« – VELIKO VEČERNO PESNIŠKO BRANJE



Cvetka Lipuš, Jurij Hudolin, Miriam Drev, Denis Škofič

Pesnice in pesniki že od nekdaj veljajo za tenkočutne popisovalce narave in njenih premen. Vrtovi, gozdovi, morja, travniki, veter, ptice, oblaki, letni časi in drugi naravni elementi v poeziji dobijo novo razsežnost. Na pričujočem pesniškem večeru z vrhunskimi slovenskimi pesniki in pesnicami bomo eno samo uho, ki bo prisluhnilo doživljanju narave skozi verze sodobne slovenske lirike.

Nastopili bodo Cvetka Lipuš, nagrajevana in mednarodno navzoča avstrijska pesnica slovenskega porekla, ki živi in ustvarja v Salzburgu, pesnik, pisatelj, kritik, kolumnist in prevajalec Jurij Hudolin, prejemnik nagrade Fanny Haussmann za pesniški cikel Rdeča zemlja, ki bo bral iz nove pesniške zbirke *Mediterranski vrt*, pesnica, pisateljica, kritičarka in prevajalka Miriam Drev, ki je z romanom *Po poti se je zvečerilo* nominirana za letošnjega kresnika in bo brala iz pesniške zbirke *Zdravljenje prednikov*, ki je bila nominirana za Veronikino nagrado, ter pesnik, pisatelj in literarni kritik Denis Škofič, ki je za zbirko *Tuskulum* leta 2024 ob nominaciji za Jenkovo nagrado prejel tako Cankarjevo nagrado za najboljše izvirno literarno delo preteklega leta kakor Veronikino nagrado za najboljšo pesniško zbirko leta.

Nastopil bo tudi glasbenik Marko Grobler.

Pesniško branje bo usmerjala Ajda Strajnar.

Organizira MKC Maribor. Izvedba: MKC Maribor v sodelovanju s KUD Coda in Narodnim domom Maribor

PETEK, 30. MAJ 2025

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

LE KORAK DO KNJIGE: KNJIŽNI SEJEM

Sodelujejo: Založba Litera, Založba Pivec, KUD Sodobnost International, Beletrina, Založba /*cf., KUD Zrakogled, Družina, Mohorjeva založba Celovec, Univerzitetna založba Univerze v Mariboru, Pokrajinski muzej Maribor, Umetnostna galerija Maribor, Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Kulturna agencija Petőfi – Petőfi Cultural Agency, Francoski inštitut v Sloveniji, Dve luni – zavod za poetizacijo sveta, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Književno društvo Hiša poezije, LUD Literatura, LUD Šerpa, Založba Goga, Društvo za informiranje o islamu, Krščanska adventistična cerkev, Vlado Began – samozaložnik.

Spremljevalni program sejma povezuje Petra Bauman.

Dobrodošli tudi v neodvisni knjigarni Mariborka in Bukvarni Ciproš (Kulturni center Pekarna). Ciproš bo odprt v istih urah kot sejem, Mariborka v rednih delovnih urah.

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

ULIČNA RAZSTAVA ILUSTRACIJ: HUIQIN WANG IN LILI SAJE WANG

Produkcija: Mariborska knjižnica v partnerstvu z MKC Maribor

10.00–18.00, GRAJSKI TRG

PESEM PRESTOLOV: IZZIV

Vabimo vas k ustvarjalnemu izzivu: s festivalskimi stoli, ki nosijo vsak po eno črko, sestavite besedo, verz, ali celo pesem. Objavite fotografijo in označite festival Dnevi knjige v Mariboru. S kakšno domislico nas boste presenetili?

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00 IN 10.30, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

KLARISA JOVANOVIČ IN BREDA PODBREŽNIK VUKMIR: ČUDEŽNA DREVESA

Pripovedovalski nastop za otroke Klarise Jovanović in Brede Podbrežnik Vukmir, avtoric zbirke *Čudežna drevesa*, pravljice o drevesih z vsega sveta, ki je nedavno izšla pri založbi Malinc in prinaša izbor pravljic, povedk, bajk in legend z vsega sveta. Pripovedovalski nastop je namenjen predšolskim otrokom in otrokom prve triade.

Organizira: MKC Maribor

11.00, STOJNICA ZALOŽBE PIVEC NA KNJIŽNEM SEJMU, GRAJSKI TRG

MIRIAM DREV: PO POTI SE JE ZVEČERILO

V deseterici za nagrado kresnik je tudi roman Miriam Drev *Po poti se je zvečerilo*. Na knjižni stojnici Založbe Pivec se lahko srečate s pisateljico ter si priskrbite nominirano knjigo s podpisom in posvetilom.

Organizira: Založba Pivec

12.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

TRIINDVAJSETI MARATON RAP IN HIP HOP POEZIJE – RAP KOT NAČIN ŽIVLJENJA BESEDE

Na tradicionalnem vsakoletnem maratonu hip hop in rap poezije festivala Slovenski dnevi knjige v Mariboru na Grajskem trgu se je v dobrih dveh desetletjih zvrstilo več kot dvesto nastopajočih mladih glasbenikov in glasbenic. Za mnoge je to prvi javni nastop, nekateri med njimi pa so se s časom razvili v prepoznavne in priljubljene izvajalce tega žanra. Povezuje Večerova osebnost Štajerske 2024 Mišel Ristov – Amo.

Produkcija: MKC Maribor

15.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

ZATIŠJE: ANA PORENTA

Četrta pesniška zbirka Ane Porenta *zaTišje* ima pet ciklov: dvoGovor, taljenja, praBit, žarIšče, stranPot. Ob spremljavi Dana Grešaka bomo slišali pesmi, v katerih so enako pomembni spomini, predmeti, živali, rastline, mrtvi in živi ... Včasih se med sabo le srečujejo, pogosto pa prehajajo drugi v druge in postajajo eno ...: »Pretakam se skozi eno življenje, / da bi zajela vsa druga.«

Organizirajo: MKC Maribor, Zavod za razvijanje ustvarjalnosti, portal www.pesem.si ter Književno društvo Hiša poezije

15.30, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

ŠELESTENJE: NOVE PESNIŠKE IZDAJE

S sveže dišečo poezijo se predstavljajo Lara Božak, ki je po odmevnem prvencu pri Črni skrinjici pravkar izdala svojo drugo zbirko *Kap lje kap lje* pri Založbi Pivec; Alja Pušič, ki bo težko pričakovani prvenec izdala pri Dveh lunah, ter avtorici dveh zanimivih prvencev zavoda Trite *Jaz in Drugi* Liza Mijot ter *Mandorla* Irena Strelec. S pesnicami se bo pogovarjala Nuša Ornik.

Produkcija: Dve luni, zavod za poetizacijo sveta, v sodelovanju z Založbo Pivec in Zavodom Trite



16.30, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG**GOSPOD Z EZL EKA: MATEJ KRAJNC**

Škržat je stalnica na znamenitem mariborskem prostoru pred Astorio. Ko ga pokličejo igrati v novoobnovljeno Slavijo, se marsikdo vpraša: Čemu ga ni več na Ezl eku? In kaj imajo pri tem Oto Pestner, Bajaga, dravski flosar in mariborski otok? Vsa ta vprašanja odstira kratki absurdni roman pesnika, pisatelja in glasbenika Mateja Krajnc s kar dvema soundtrackoma, ki sta izšla sočasno z romanom.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju s Kulturnim centrom Maribor

17.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG**KO MAL'CA JEZIK KAŽE**

Otroški pevski zbor OŠ Prežihov Voranc Maribor z dirigentko prof. Jasmino Petek bo predstavil uglasbene pesmice iz knjige *Hecne pesmice*, ki jih je avtorica Alenka Bervar uglasbila za otroški pevski zbor s klavirsko spremljavo in Orffovim inštrumentarijem. Program bosta z avtorskima skladbama obogatila mlada Žan Kotolenko in Lea Kotolenko, ostali učenci šole pa bodo recitali pesmi iz omenjene in čisto nove knjige *Ko mal'ca jezik kaže*. Spremljala jih bosta Maja Brvar in Klemen Brvar.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju z OŠ Prežihov Voranc Maribor in Alenko Bervar

18.00, LITERARNA HIŠA MARIBOR**ANA DUDIĆ ZUBČIĆ (HRVAŠKA): RDEČA TEMA MOJIH USTNIC**

Pesnica in farmacevtka iz Reke Ana Dudić Zubčić bo v Literarni hiši Maribor predstavila svojo najnovejšo pesniško zbirko, ki je izšla v dvojezični obliki in prinaša poezijo ljubezni, strasti, erosa. Pogovor z avtorico in predstavitev zbirke bo usmerjal Marjan Pungartnik.

Organizacija in izvedba: Kulturno društvo Mariborska literarna družba, JSKD – OI Maribor in ZKD Maribor v sodelovanju z društvom Kultura snova iz Zagreba in Hrvaškim kulturnim društvom Maribor

20.00, KULTURNI INKUBATOR, MLADINSKI KULTURNI CENTER MARIBOR**JAZZ 'MA MLADE**

Drugi koncert iz cikla Jazz 'ma mlade, ki se letos že osmo sezono – tokrat s štirimi koncertnimi večeri v štirih letnih časih – posveča glasbeni ustvarjalnosti perspektivnih mladih glasbenic in glasbenikov. Obeta se inovativen in energičen večer sodobnega jazza z zasedbo Toni Lah kvintet. Nastopajo Toni Lah, Aljoša Kavčič, Ian Pirc, Juš Kvaternik in Vasja Caharija. Dogodek je del programa MKC Glasba in ni del rednega programa festivala.

Organizira: MKC Maribor

SOBOTA, 31. MAJ 2025

10.00–12.00, GRAJSKI TRG

LE KORAK DO KNJIGE: KNJIŽNI SEJEM

Sodelujejo: Založba Litera, Založba Pivec, KUD Sodobnost International, Beletrina, Založba /*cf., KUD Zrakogled, Družina, Mohorjeva založba Celovec, Univerzitetna založba Univerze v Mariboru, Pokrajinski muzej Maribor, Umetnostna galerija Maribor, Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Kulturna agencija Petőfi – Petőfi Cultural Agency, Francoski inštitut v Sloveniji, Dve luni – zavod za poetizacijo sveta, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Književno društvo Hiša poezije, LUD Literatura, LUD Šerpa, Založba Goga, Društvo za informiranje o islamu, Krščanska adventistična cerkev, Vlado Began – samozaložnik.

Spremljevalni program sejma povezuje Petra Bauman.

Dobrodošli tudi v neodvisni knjigarni Mariborka in Bukvarni Ciproš (Kulturni center Pekarna). Ciproš bo odprt v istih urah kot sejem, Mariborka v rednih delovnih urah.

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00–12.00, GRAJSKI TRG

ULIČNA RAZSTAVA ILUSTRACIJ: HUIQIN WANG IN LILI SAJE WANG

Produkcija: Mariborska knjižnica v partnerstvu z MKC Maribor

10.00–12.00, GRAJSKI TRG

PESEM PRESTOLOV: IZZIV

Vabimo vas k ustvarjalnemu izzivu: s festivalskimi stoli, ki nosijo vsak po eno črko, sestavite besedo, verz, ali celo pesem. Objavite fotografijo in označite festival Dnevi knjige v Mariboru. S kakšno domislico nas boste presenetili?

Produkcija in izvedba: MKC Maribor

10.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG

KUD CODA: KJER GLASBA NE POZNA MEJA

Nastop vokalistov, kitaristov, pianistov in kar se še najde inštrumentalistov v glasbeni ustanovi KUD Coda, v kateri glasba ne pozna meja, zato jo gojijo že od malega – z (z)mešanim programom bodo nastopili najmlajši Codovci, ki usvajajo prve note, črke, odre in aplavze. Podelite jim svojega in Codovce podprite tudi v Vetrinjcju – BarCodi z obiskom na večernih festivalskih dogodkih.

Organizira: MKC Maribor v sodelovanju s KUD Coda

11.00, ODER KNJIŽNEGA SEJMA, GRAJSKI TRG **RAZGLASITEV ZMAGOVALCA 10. NATEČAJA »ALI GOVORIŠ EMOJŠČINO?« 2025**

MKC Maribor je razpisal že deseti nagradni literarni natečaj za mlade za najboljši prevod pesmi iz emojščine v slovenščino. Lanska zmagovalka natečaja Eva Šubic je napisala izvirno pesem v jeziku emotikonov, ki jo je nato »prevedlo« v slovenščino 29 avtoric in avtorjev. Med njimi je žirija v sestavi Nika Gradišek in Matic Ačko izbrala najboljše prevode. Nominirani avtorji so: Sandro Čeh, Matija Podbreznik, Alja Pušič, Amadeja Rek, posebna pohvala pa gre Domnu Sitarju.

Organizira: MKC Maribor

19.00, MALA DVORANA LUTKOVNEGA GLEDALIŠČA MARIBOR **HERETHEREWHERE**



Gostovanje: Teater Gigante (ZDA) in Albe/Ravenna Teatro (Italija)

HERETHEREWHERE je enigmatična izvirna mednarodna gledališka produkcija, ki so jo zasnovali in ustvarili Mark Anderson, Isabelle Kralj in Alessandro Renda v sodelovanju z dramatikom Rokom Vilčnikom po njegovem besedilu *Svetloba je osamljeni popotnik* (Kulturno društvo Mariborska literarna družba, 2023) in z dodatnimi besedili Marka Andersona, Isabelle Kralj in Alessandra Rende. Avtor glasbe je Frank Pahl, avtorja videa in animacij sta Alessandro Renda in Justin Thomas, glas je prispeval Anthony Flinn, luč je oblikoval Enrico Isola, prevodi so delo Isabelle Kralj, Franca Nasija, Srečka Fišerja in Roka Vilčnika. Mariborsko premiero pripravljamo v sodelovanju z Lutkovnim gledališčem Maribor.

Produkcija in izvedba: Teater Gigante (ZDA) in Albe/Ravenna Teatro (Italija)
 Organizacija: MKC Maribor in Lutkovno gledališče Maribor

Program v partnerskih krajih

LJUBLJANA: Društvo slovenskih pisateljev, 5.–8. junij 2025, www.dneviknjige.si

KOPER: Knjigarna Libris, 5.–6. junij 2025, www.libris.si

SEŽANA: Kosovelova knjižnica Sežana, 5. junij 2025, www.kosovelova.si

LENDAVA – LENDVA: Knjižnica/Kulturni center Lendava – Lendvai Könyvtár és Kulturális Központ, 15. in 30. maj ter 10. junij 2025, www.kl-kl.si

PTUJ: Knjižnica Ivana Potrča Ptuj, 27. in 30. maj ter 5. junij 2025, www.knjiznica-ptuj.si

BREŽICE: Knjižnica Brežice, 5. junij 2025, www.knjiznica-brezice.si

MEŽICA: JKZ Narodni dom Mežica, 5. junij 2025, www.narodnidommezica.si

HRASTNIK: Društvo Rast in Bukvarna Zmajeva luknja, www.facebook.com/ZmajevaLuknja

CELJE: Antika knjigarna, Slovenski dnevi knjige v Celju in knjižni sejem na zraku, 11.–14. junij 2025, www.antika.si

TRST: Založništvo tržaškega tiska, Založba Mladika, Glasbena matica Trst in SKD Valentin Vodnik v Dolini pri Trstu, 10. junij 2025, www.ztt-est.it/sl/dogodki/besede-v-mojem-oljniku

MURSKA SOBOTA: MIKK Murska Sobota, 22.–24. maj 2025, www.mikk.si

SLOVENSKE KONJICE: Splošna knjižnica Slovenske Konjice, 27. maj 2025, www.knjiznica-slovenskekonjice.si/

Prizorišča

GRAJSKI TRG MARIBOR

UNIVERZITETNA KNJIŽNICA MARIBOR
GOSPEJNA ULICA 10, MARIBOR

POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR
GRAJSKA ULICA 2, MARIBOR

VETRINJSKI DVOR
VETRINJSKA ULICA 30, MARIBOR

LITERARNA HIŠA MARIBOR
VOJAŠNIŠKA ULICA 12, MARIBOR

LUTKOVNO GLEDALIŠČE MARIBOR
VOJAŠNIŠKI TRG 2 a, MARIBOR

MLADINSKI KULTURNI CENTER MARIBOR, KULTURNI INKUBATOR
KOROŠKA CESTA 18, MARIBOR

TRG GENERALA MAISTRA PRED PRVO GIMNAZIJO

DOM STAREJŠIH OBČANOV TEZNO
PANONSKA ULICA 41, MARIBOR

KNJIGARNA MARIBORKA
KOROŠKA CESTA 6, MARIBOR

PEDAGOŠKA FAKULTETA UNIVERZE V MARIBORU
KOROŠKA CESTA 160, 2000 MARIBOR

BUKVARNA CIPROŠ
OB ŽELEZNICI 8, MARIBOR

Posladkajte se s festivalskim sladoledom!

V času Slovenskih dnevv knjige v Mariboru se oglasite v slaščičarni Più na Grajskem trgu in s programsko knjižico izkoristite 10-% popust na festivalski sladoled, ustvarjen posebej za to priložnost.

Obisk dogodkov festivala je brezplačen. Zaradi velikega števila dogodkov in sodelujočih so mogoče manjše spremembe programa, zato svetujemo obisk spletnih strani organizatorjev.

Festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru in drugih partnerskih mestih poteka pod sloganom Drevo, beseda in človek, ki je verz pesmi Edvarda Kocbeka Na polju. Dedičem Kocbekove literarne zapuščine se zahvaljujemo za odstop avtorskih pravic; dovoljenje je uredila Avtorska agencija za Slovenijo.

Festival Slovenski dnevi knjige v Mariboru je v sodelovanju z Ekologi brez meja sprejel trajnostno in ekološko zavezo, s katero je postal prvi slovenski literarni festival na poti Zero waste. Odrinimo na pot skupaj! Potrudimo se, da ne bi ovitki knjig, slamice, embalaža za pijačo in hrano postali smeti in se jim odrecimo, odpadke, ki se jim ne moremo ogniti, pa ločujemo na ekoloških otokih festivalskih prizorišč. Za pot na festival izberimo zelene oblike gibanja, hojo, kolo, javni prevoz ali se povežimo za prevoz z drugimi. Pri tem si lahko pomagamo s festivalskim Načrtom mobilnosti, do katerega dostopate s pomočjo QR kode.



...

Sodelujoče organizacije:

Založba Litera, KUD Sodobnost International, Beletrina, Književno društvo Hiša poezije, Vigevageknjige – Mariborka, Mohorjeva založba Celovec, Družina, Založba Goga, Založba *cf., KUD Zrakogled, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, LUD Literatura, LUD Šerpa, Univerzitetna založba Univerze v Mariboru, Umetnostna galerija Maribor, Lisztov inštitut – Madžarski kulturni center Ljubljana, Kulturna agencija Petőfi – Petőfi Cultural Agency, Francoski inštitut v Sloveniji, Društvo za informiranje o islamu, Krščanska adventistična cerkev, samozaložnik Vlado Began, Bukvarna Ciproš, Pedagoška in Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Slavistično društvo Maribor, OŠ Prežihov Voranc, Prva gimnazija Maribor, Srednja lesarska in gozdarska šola Maribor, Srednja šola za trženje in dizajn Maribor, Gimnazija Celje-Center, Gimnazija Lava, Srednja šola Slovenska Bistrica, Slovenska filantropija, Hortikulturno društvo Maribor, Društvo hrvaških književnikov, Hrvaško kulturno društvo Maribor, Društvo Kultura snova, KUD Banda ferdamana, Zavod Rast Ruše, Kulturni center Maribor, KUD Rače, Zavod pesem.si, Zavod Trite, Sladoledarna Più, mestna kavarna Florjan, restavracija AnaSi



28. Slovenski dnevi knjige v Mariboru
Ko te napiše knjiga 2025

Organizator:
Mladinski kulturni center Maribor

Zanj:
Marja Guček

Programska koordinatorica in vodja festivala:
Petra Kolmančič

Programski odbor:
Andreja Erdlen, Jerneja Ferlež, Nino Flisar, Borut Gombač, Dragica Haramija, Zora A. Jurič, Petra Kolmančič, Martina Magdič, Nina Medved, Milena Pivec, Marjan Pungartnik, Vlasta Stavbar

Koordinatorica knjižnega sejma
in spremljevalnega programa knjižnega sejma:
Nina Medved

Odnosi z javnostmi:
Živa Mijatović

Družbena omrežja:
Manuela Horvat

Jezikovni pregled:
Tonja Jelen

Celostna podoba in oblikovanje:
oOkie

Logotip:
Nenad Cizl

Urejanje programske knjižice:
Petra Kolmančič, Nina Medved

Vodja tehnike:
Matic Ačko

Fotograf:
Boštjan Lah

Izvedbena ekipa knjižnega sejma:
Petra Bauman, Matic Ačko, Nina Medved, Urška Sabati, Petra Kolmančič, Boštjan Lah, Maja Šardi, Manuela Horvat

Fotografije:
Saša Kovačič, Vlado Súkeník, Vid Brezočnik, Mankica Kranjec, Ducheyne/Beletrina, Boštjan Pucelj – Goga, Matic Ačko, Tjaša Golobič Jesenšek, Boris A. Revo, Hannah Koselj Marušič, Mankica Kranjec, Tadeja Lamut, Marko Lipuš, Tesa Drev, Primož Korošec, Boštjan Lah, Michael Aust, Matjaž Ruš
in osebni arhiv avtoric in avtorjev

ORGANIZATOR



PROGRAM SO OMOGOČILI



Mestna občina Maribor
Univerzitetno mesto



**JAVNA
AGENCIJA ZA
KNJIGO RS**



REPUBLIKA SLOVENIJA
**MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT**
URAD REPUBLIKE SLOVENIJE ZA MLADINO

MEDIJSKI POKROVITELJ



PARTNERJI FESTIVALA



Univerza v Mariboru
Univerzitetna knjižnica Maribor



mariborska
KNJIŽNICA



DRUŠTVO SLOVENSKE KNIŽEVNIH PREVAJALCEV
SLOVENIAN ASSOCIATION OF LITERARY TRANSLATORS



SLOVENSKI
DNEVI KNJIGE



INNER WHEEL CLUB MARIBOR
Humanitarno združenje žensk



JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI





28. Slovenski dnevi knjige v Mariboru
Ko te napiše knjiga 2025



f @Dnevi knjige v Mariboru

@dneviknjigemb



Prireditelj na poti

