

Seta Knop

Osebna bibliografija za obdobje 1981-2026

2026

1. *Acta Comparativistica Slovenica*. KNOP, Seta (urednik 2011-). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2005-. ISSN 2335-3376. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/series/comparativistica>. [COBISS.SI-ID 266092544]
2. SONTAG, Susan. *Bolezen kot metafora*. Ljubljana: Beletrina, 2026. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-298-570-7. [COBISS.SI-ID 276347395]
3. SONTAG, Susan. *Bolezen kot metafora*. Elektronska izd. Ljubljana: Beletrina, 2026. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). Zbirka eBeletrina. ISBN 978-961-298-612-4. <https://beletrinadigital.si/e-knjiga/bolezen-kot-metafora>. [COBISS.SI-ID 286582019]
4. WITTSTOCK, Uwe. *Februar 33 : zima literature*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2026. 313 str., ilustr. Zbirka Labirinti, 76. ISBN 978-961-7266-06-1. [COBISS.SI-ID 266585091]
5. KNOP, Seta. Izgubljeno med izvirniki. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2026, letn. 76, št. 7, str. 13-17. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID 268089859]
6. WITTSTOCK, Uwe (intervjuvanec). Nisem prepričan, ali se iz zgodovine res učimo : intervju z Uwejem Wittstockom. *LUD Literatura : povsem pritegnjen*. 27. apr. 2026, ilustr. ISSN 2350-5893. <https://www.ludliteratura.si/intervju/nisem-prepican-ali-se-iz-zgodovine-res-ucimo/>. [COBISS.SI-ID 279980035]
7. DEKLEVA, Goran (oseba, ki intervjuja), STABEJ, Marko (intervjuvanec), POTEKO, Ina (intervjuvanec), KNOP, Seta (intervjuvanec), CULIBERG, Luka (intervjuvanec). *Od čiliranja do dedlajnov ali Kako se v stiku z angleščino spreminja slovenščina?*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2026. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (50 min, 0 sek)). Intelekt. <https://prvi.rtvslo.si/podkast/intelekt/49/175226074>. [COBISS.SI-ID 280289539]
8. KNOP, Seta. *Od doktora do majstora : razvoj faustovskega motiva u europskoj književnosti*. 1. izd. Zagreb: Naklada Leta: Založba Univerze v Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2026. 296 str. ISBN 978-953-47062-0-6. DOI: [10.4312/9789534706213](https://doi.org/10.4312/9789534706213). [COBISS.SI-ID 273745155]
9. KNOP, Seta. *Od doktora do majstora : razvoj faustovskega motiva u europskoj književnosti*. 1. e-izd. Zagreb: Naklada Leta: Založba Univerze v Ljubljani: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2026. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (296 str.)). ISBN 978-953-47062-1-3. <https://ebooks.uni-lj.si/ZalozbaUL/catalog/view/902/1296/13016>, Repozitorij Univerze v Ljubljani – RUL. [COBISS.SI-ID 273751555]
10. KNOP, Seta (intervjuvanec). *Štirje tedni, v katerih so nacisti vzpostavili diktaturo*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2026. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (49 min, 24 sek)). Kulturni fokus. <https://prvi.rtvslo.si/podkast/kulturni-fokus/56190783/175219330>. [COBISS.SI-ID 277829635]

2025

11. DOSTOEVSKIJ, Fedor Mihajlovič, FERČEC, Goran. *Besi*. Ljubljana: MGL, [2025]. 111 f. [COBISS.SI-ID 283735811]
12. HOBSBAWM, Eric J. *Čas skrajnosti : svetovna zgodovina 1914-1991*. 2. izd. Ljubljana: Sophia, 2025. XIV, 675 str., ilustr. Zbirka Naprejl. ISBN 978-961-7003-17-8. ISSN 2385-880X. [COBISS.SI-ID 236819459]
13. KNOP, Seta (intervjuvanec). *Ivo Andrić: obstaja več načinov, da lažeš, eden od teh so spomini*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2025. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (32 min, 38 sek)). Proti etru. <https://val202.rtvslo.si/podkast/proti-etru/237/175162121>. [COBISS.SI-ID 251246851]
14. MANN, Thomas. *Mario in čarodej : [tragično počitniško doživetje]*. Ljubljana: Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, 2025. 1 CD (189 min). [COBISS.SI-ID 240350211]

15. UŠUMOVIĆ, Neven. *Rajske ptice*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2025. 133 str. Zbirka Stopinje, 73. ISBN 978-961-7165-95-1. [COBISS.SI-ID [239753219](#)]
16. PAVIČIČ, Jurica. *Rdeča voda*. Novo mesto: Goga, 2025. 386 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-523-0. [COBISS.SI-ID [253463811](#)]
17. PAVIČIČ, Jurica. *Rdeča voda*. Ljubljana: Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, 2025. 1 CD (871 min). Literarna zbirka Goga. [COBISS.SI-ID [255024899](#)]
nagrada: Grand Prix za najboljši evropski kriminalni roman, 2021
18. REJC KREBS, Kaja. *Spominjanje v romanih Gorana Vojnovića Figa in Dragana Velikića Bonavia : diplomsko delo*. Ljubljana: K. Rejc Krebs, 2025. 33 f. [Repozitorij Univerze v Ljubljani – RUL](#). [COBISS.SI-ID [249472003](#)]
19. KNOP, Seta (intervjuvanec). *Thomas Mann: Mario in čarodej*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2025. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (22 min, 43 sek)). Sobotno branje. <https://prvi.rtvslo.si/podcast/sobotno-branje/125653746/175125659>. [COBISS.SI-ID [236108291](#)]
20. MARTENS, Michael. *V požaru svetov : Ivo Andrić, zgodba evropskega življenja*. 1. ponatis. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2025. 413 str., ilustr. Zbirka Labirinti, 66. ISBN 978-961-7165-42-5. [COBISS.SI-ID [228729603](#)]
21. GOSTIŠA, Nina. Vse se je začelo z disneyfikacijo pravljic : občutljivostno branje : ne tako zelo nova, a zlasti v tujini intenzivirana praksa, da bi se izognili stereotipom, netočnostim in užaljenosti. *Delo*. [Tiskana izd.]. 15. jan. 2025, leto 67, št. 11, str. 13, fotogr., portreti. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [229986563](#)]
22. ZAJC, Uroš. *Žanrske in literarnozgodovinske transgresije ter družbenopolitični kontekst v Pekičevem romanu Hodočašče Arsenija Njegovana in zbirki kratkih besedil Pisma iz tuđine : diplomsko delo*. [Ljubljana: U. Zajc, 2025]. 48 str. [Repozitorij Univerze v Ljubljani – RUL](#). [COBISS.SI-ID [232127491](#)]

2024

23. KNOP, Seta. (Ne)politična anekdota?. V: MANN, Thomas. *Mario in čarodej : tragično počitniško doživetje*. Novo mesto: Goga, 2024. Str. 69-93. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-475-2. [COBISS.SI-ID [225997571](#)]
24. KNOP, Seta. Branimir Nešović (1952-2023) : in memoriam. *Hieronymus : revija o prevajalstvu*. 2024, letn. 9, št. 1/2, str. 195-197. ISSN 1855-4857. <https://journals.um.si/index.php/hieronymus/article/view/5186/3335>. [COBISS.SI-ID [225999107](#)]
25. MANN, Thomas. *Mario in čarodej : tragično počitniško doživetje*. Novo mesto: Goga, 2024. 93 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-475-2. [COBISS.SI-ID [217917955](#)]
26. MANN, Thomas. *Mario in čarodej : tragično počitniško doživetje*. 1. elektronska izd. Novo mesto: Goga, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). ISBN 978-961-277-489-9. <https://www.goga.si/izdelek/mario-in-carodej/>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-9IR62CNH>. [COBISS.SI-ID [220376835](#)]
27. KNOP, Seta (intervjuvanec). Nesmiselno se je pretvarjati, da grdi stvari ni. *Delo*. [Tiskana izd.]. 14. dec. 2024, leto 66, št. 289, str. 22, portret. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [222267907](#)]
28. PAVIČIČ, Jurica. *Rdeča voda*. Novo mesto: Goga, 2024. 386 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-466-0, ISBN 978-961-277-523-0. [COBISS.SI-ID [213628163](#)]
nagrada: Grand Prix za najboljši evropski kriminalni roman, 2021
29. PAVIČIČ, Jurica. *Rdeča voda*. 1. elektronska izd. Novo mesto: Goga, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-487-5. <https://www.goga.si/izdelek/rdeca-voda/>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-FF15QD1L>. [COBISS.SI-ID [220319491](#)]
30. KOLANOVIĆ, Maša (avtor, ilustrator). *Spoštovani žužki in druge srhljive zgodbe*. 1. elektronska izd. Novo mesto: Goga, 2024. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB), ilustr. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-432-5. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612774325>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-0KYQ6ERJ>. [COBISS.SI-ID [186266883](#)]

2023

31. KNOP, Seta (intervjuvanec). "Andrić je bil izjemen stilist, in kdor se zaprede v gosto tkivo njegovega pripovedništva, se iz njega preprosto ne izmota več." : Intervju: Seta Knop. *Bukla : brezplačna revija o dobrih knjigah in multimediji*. [Tiskana izd.]. jun./jul./avg. 2023, leto 19, št. 173/174, str. 32. ISSN 1854-3359. [COBISS.SI-ID [158140675](#)]

32. KNOP, Seta (intervjuvanec). Andrića so izrabili za skrajno politično instrumentalizacijo : Seta Knop. *Reporter : informativni tednik*. [Tiskana izd.]. 25. sep. 2023, let. 16, št. 39, str. 58-63, ilustr. ISSN 1855-3699. [COBISS.SI-ID [168698371](#)]
33. KNOP, Seta. Glavno, da je Andrić. V: MARTENS, Michael. *V požaru svetov : Ivo Andrić, zgodba evropskega življenja*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2023. Str. 401-413. Zbirka Labirinti, 66. ISBN 978-961-7165-42-5. [COBISS.SI-ID [153318659](#)]
34. MARKOVIĆ, Milan. Gledališče in njegova klet. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2022/2023, letn. 73, št. 11, str. 7-11, ilustr. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [173402371](#)]
35. ZAJEC, Tomislav. Gospa Dalloway. *Gledališki list SNG. Drama*. marec 2023, letn. 102, št. 8, str. 29-60. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [145979139](#)]
36. HARTINGER, Ludwig (urednik), MAČEK, Amalija (urednik, avtor dodatnega besedila, prevajalec), UNTERWEGER, Andreas (urednik). *Ich stelle mir vor : antologija sodobne avstrijske in nemške književnosti*. Ljubljana: Društvo slovenskih pisateljev, 2023. 150 str. Antologije Vilenice. ISBN 978-961-6995-96-2. [COBISS.SI-ID [162590723](#)]
37. KNOP, Seta (intervjuvanec). *Ivo Andrić: diplomat, literat, Jugoslovan*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2023. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (52 min, 45 sek)). Glasovi svetov. <https://ars.rtvlo.si/podkast/glasovi-svetov/10295743/174961775>. [COBISS.SI-ID [154824195](#)]
38. KNOP, Seta. Kos kot sekundarni avtor. V: SMOLEJ, Tone (ur.). *Janko Kos in slovenska primerjalna književnost*. 1. izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2023. Str. 229-239. Zbirka Historia facultatis. ISBN 978-961-297-141-0. ISSN 2712-6242. [COBISS.SI-ID [164989187](#)]
39. KNOP, Seta (intervjuvanec). *Maša Kolanović: Spoštovani žužki in druge srhljive zgodbe*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2023. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (20 min, 38 sek)). Sobotno branje. <https://prvi.rtvlo.si/podkast/sobotno-branje/125653746/174938127>. [COBISS.SI-ID [145996547](#)]
40. BOGATAJ-GRADIŠNIK, Katarina, KNOP, Seta (urednik, avtor dodatnega besedila). *Rahločutno in grozljivo : komparativistične razprave*. 1. izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2023. 340 str., ilustr. Acta comparativistica Slovenica, 7. ISBN 978-961-297-250-9. ISSN 2335-3376. [COBISS.SI-ID [181728515](#)]
41. BOGATAJ-GRADIŠNIK, Katarina, KNOP, Seta (urednik, avtor dodatnega besedila). *Rahločutno in grozljivo : komparativistične razprave*. 1. e-izd. Ljubljana: Založba Univerze, 2023. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (340 str.)), ilustr. Acta comparativistica Slovenica, št. 7. ISBN 978-961-297-252-3. ISSN 2738-4780. <https://ebooks.uni-lj.si/ZalozbaUL/catalog/book/532>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-IGZMXGGK>, DOI: [10.4312/9789612972523](https://doi.org/10.4312/9789612972523). [COBISS.SI-ID [181794563](#)]
42. KOLANOVIĆ, Maša. *Spoštovani žužki in druge srhljive zgodbe*. Novo mesto: Goga, 2023. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (404 min, 56 sek)). ISBN 978-961-277-394-6. <https://l.audibook.si/LYMmanpg2zb>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-60QSA880>. [COBISS.SI-ID [153270787](#)]
43. MARTENS, Michael. V požaru svetov : Ivo Andrić - zgodba evropskega življenja. Biti star. *Literatura*. maj 2023, letn. 35, [št.] 383, str. 162-170. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [221722371](#)]
44. MARTENS, Michael. *V požaru svetov : Ivo Andrić, zgodba evropskega življenja*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2023. 413 str., ilustr. Zbirka Labirinti, 66. ISBN 978-961-7165-42-5. [COBISS.SI-ID [148312835](#)]
45. KNOP, Seta (intervjuvanec). Vedno sem rada brskala po drobovju tekstov : Seta Knop : intervju. *Literatura*. okt. 2023, letn. 35, [št.] 388, str. 64-88, ilustr. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [173398019](#)]

2022

46. KNOP, Seta. Faust - ljubimec, mislec, zlikovec?. *Gledališki list SNG. Opera in balet*. mar. 2022, sezona 2021/2022, št. 6, str. 29-32. ISSN 1854-0481. [COBISS.SI-ID [104227587](#)]
47. KOLANOVIĆ, Maša (avtor, ilustrator). *Spoštovani žužki in druge srhljive zgodbe*. Novo mesto: Goga, 2022. 215 str., ilustr. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-353-3. [COBISS.SI-ID [120672003](#)]
nagrada: Evropska unija za književnost, 2020
48. KOLANOVIĆ, Maša. *Spoštovani žužki in druge srhljive zgodbe. Rast : revija za literaturo, kulturo in družbena vprašanja*. [Tiskana izd.]. nov. 2022, letn. 33, št. 3, str. 103-110, portret. ISSN 0353-6750. [COBISS.SI-ID [134399747](#)]

2021

- 49.** KOZIN, Tina (avtor, oseba, ki intervjuja), KNOP, Seta (intervjuvanec), SMOLEJ, Tone (intervjuvanec). *Evald Koren: Od Antigone do Zolaja*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija, javni zavod, 2021. 1 spletni vir (1 zvočna datoteka (37 min, 07 sek)). Literarna matineja. <https://ars.rtvlo.si/2021/10/literarna-matineja-254/>. [COBISS.SI-ID 85455619]
- 50.** KOREN, Evald, KNOP, Seta (urednik, avtor dodatnega besedila, avtor povzetka). *Od Antigone do Zolaja : zbrani spisi*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 428 str., ilustr. Acta comparativistica Slovenica, 6. ISBN 978-961-06-0471-6. ISSN 2335-3376. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/289>. [COBISS.SI-ID 65267459]
- 51.** KOREN, Evald, KNOP, Seta (urednik). *Od Antigone do Zolaja : zbrani spisi*. 1. e-izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2021. 1 spletni vir (1 datoteka PDF (428 str.)), fotogr. Acta comparativistica Slovenica, 6. ISBN 978-961-06-0472-3. ISSN 2738-4780. <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/289>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-9BAQRNJQ>. [COBISS.SI-ID 65269507]
- 52.** KNOP, Seta. Stepa kot prispodoba življenja. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2021, letn. 71, št. 7, str. 25-29. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID 104494083]
- 53.** SLAPŠAK, Svetlana (intervjuvanec), KNOP, Seta (oseba, ki intervjuja). *Svetlana Slapšak, Šola za delikatne ljubimce (Založba Goga) : Knjigarna Filozofske fakultete, Ljubljana, 13. okt. 2021*. <https://www.ff.uni-lj.si/publikacije/besedne-postaje/ciklus-besednih-postaj-2021>. [COBISS.SI-ID 82635267]

2020

- 54.** HOBBSAWM, Eric J. *Čas skrajnosti : svetovna zgodovina 1914-1991*. Ljubljana: Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, 2020. 3 CD-ji (1976 min), stereo. Zbirka Naprejl. [COBISS.SI-ID 16113923]
- 55.** KOPIĆ, Mario. Emanuele Severino : (1929-2020). *Phainomena : [glasilo Fenomenološkega društva v Ljubljani]*. 2020, [letn.] 29, [št.] 112/113, str. 369-371. ISSN 1318-3362. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-JBYNUZFR>. [COBISS.SI-ID 25504259]
- 56.** KNOP, Seta. Esejistični zamah s čopičem. V: SCHLAFFER, Heinz. *Kratka zgodovina nemške književnosti*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2020. Str. 141-148. Zbirka Labirinti, 54. ISBN 978-961-7017-55-7. [COBISS.SI-ID 71389282]
- 57.** SCHLAFFER, Heinz. *Kratka zgodovina nemške književnosti*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2020. 148 str. Zbirka Labirinti, 54. ISBN 978-961-7017-55-7. [COBISS.SI-ID 304033280]
- 58.** SLAPŠAK, Svetlana. *Šola za delikatne ljubimce*. 1. natis. Novo mesto: Goga, 2020. 481 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-277-2. [COBISS.SI-ID 43452931]
- 59.** SLAPŠAK, Svetlana. *Šola za delikatne ljubimce*. 1. elektronska izd. Novo mesto: Goga, 2020. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-285-7. <https://www.biblos.si/isbn/9789612772857>, <http://books.apple.com/si/book/isbn9789612772857>, <http://store.kobobooks.com/Search?Query=9789612772857>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-QLZAXJUR>. [COBISS.SI-ID 46176771]
- 60.** SCHLAFFER, Heinz. Vrnitev in konec : 20. stoletje. *Literatura*. mar. 2020, letn. 32, št. 345, str. 102-121. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID 71691874]

2019

- 61.** KNOP, Seta. Diskretni šarm bolezni. *Gledališki list SNG. Drama*. 2019/2020, letn. 99, št. 6, str. 14-17. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID 70468194]
- 62.** SLAPŠAK, Svetlana. *Istomesečniki : roman v dvanajstih poglavjih z epilogom*. 2. natis. Novo mesto: Goga, 2019. 410 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-223-9. [COBISS.SI-ID 300771328]
nagrada: Zlatni suncokret, 2016
- 63.** MEDENICA, Ivan. *Tragedija iniciacije ali Nestanovitni princ*. Ljubljana: Mestno gledališče ljubljansko, 2019. 303 str. Knjižnica Mestnega gledališča ljubljanskega, zv. 172. ISBN 978-961-6369-46-6. [COBISS.SI-ID 299904512]

2018

- 64.** VAROUFAKIS, Yanis. *Globalni minotaver : Amerika, Evropa in prihodnost svetovnega gospodarstva*. 2 izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2018. 286 str., ilustr. Zbirka Žepnice. ISBN 978-961-282-168-5. [COBISS.SI-ID [293044480](#)]
- 65.** SLAPŠAK, Svetlana. *Istomesečniki : roman v dvanajstih poglavjih z epilogom*. Novo mesto: Goga, 2018. 410 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-191-1. [COBISS.SI-ID [293455872](#)]
nagrada: Zlatni suncokret, 2016
- 66.** SLAPŠAK, Svetlana. *Istomesečniki : roman v dvanajstih poglavjih z epilogom*. Elektronska izd. Novo mesto: Goga, 2018. 1 spletni vir (1 datoteka ePUB). Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-157-7, ISBN 978-961-277-158-4. <https://www.biblos.si/isbn/9789612771577>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-XZLQBGKH>. [COBISS.SI-ID [293902336](#)]
- 67.** VREČKO, Janez (intervjuvanec). Med katarzo, Krstom in konsi : intervju z Janezom Vrečkom. V: ŽUNKOVIČ, Igor (ur.), SMOLEJ, Tone (ur.). *Življenje med antiko in avantgardo : zbornik ob jubileju Janeza Vrečka*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. Str. 7-30, ilustr. ISBN 978-961-06-0045-9. [COBISS.SI-ID [66550882](#)]
- 68.** RUŽIČ, Igor. Neljudje v nečloveškem okolju. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2018/2019, letn. 69, št. 3, str. 17-23, ilustr. ISSN 1580-9609. <https://www.mgl.si/assets/Uploads/GL-Igor-Ruzic-Neljudje.pdf>. [COBISS.SI-ID [68009570](#)]
- 69.** ŽUNKOVIČ, Igor (urednik), SMOLEJ, Tone (urednik). *Življenje med antiko in avantgardo : zbornik ob jubileju Janeza Vrečka*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2018. 246 str., ilustr. ISBN 978-961-06-0045-9. [COBISS.SI-ID [293965312](#)]

2017

- 70.** ANDERSON, Perry. *Ameriška zunanja politika in njeni snovalci*. 1. natis. Ljubljana: Sophia, 2017. VIII, 328 str. Zbirka Naprejl. ISBN 978-961-7003-14-7. ISSN 2385-880X. [COBISS.SI-ID [292387584](#)]
- 71.** HOBSBAWM, Eric J. *Čas skrajnosti : svetovna zgodovina 1914-1991*. 2. izd. Ljubljana: Sophia, 2017. XIV, 675 str., ilustr. Zbirka Naprejl. ISBN 978-961-7003-17-8. ISSN 2385-880X. [COBISS.SI-ID [293516800](#)]
- 72.** KOCH, Manfred, PAVLIN, Blaž (urednik). *Lenoba : težavna disciplina*. Ljubljana: [Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije], 2017. 2 zv. (310 str.). [COBISS.SI-ID [2048302677](#)]
- 73.** ANDERSON, Perry. Rekalibriranje ameriške zunanje politike. *Borec : revija za zgodovino, literaturo in antropologijo*. 2017, [letn.] 69, št. 745/747, str. 50-80, 147. ISSN 0006-7725. [COBISS.SI-ID [300326144](#)]
- 74.** SLOTERDIJK, Peter. Svetnik in prevarant : o krizi ponavljanja v moderni. *Literatura*. maj 2017, letn. 29, št. 311, str. 88-113. ISSN 0353-5622. [COBISS.SI-ID [64256866](#)]
- 75.** GRAEBER, David. *Utopija pravil : o tehnologiji, neumnosti in skrivnih radostih birokracije*. Ljubljana: Beletrina, 2017. 222 str., ilustr. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-284-288-8. [COBISS.SI-ID [292382208](#)]
- 76.** GRAEBER, David. *Utopija pravil : o tehnologiji, neumnosti in skrivnih radostih birokracije*. Elektronska izd. Ljubljana: Beletrina, 2017. Zbirka eBeletrina. ISBN 978-961-284-343-4. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612843434>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-115E7DR8>. [COBISS.SI-ID [293060096](#)]

2016

- 77.** SUVIN, Darko. *Brechtovo ustvarjanje in horizont komunizma*. Ljubljana: Mestno gledališče ljubljansko, 2016. 399 str. Knjižnica Mestnega gledališča ljubljanskega, zv. 166. ISBN 978-961-6369-40-4. [COBISS.SI-ID [286405120](#)]
- 78.** VAROUFAKIS, Yanis. *Globalni minotaver : Amerika, Evropa in prihodnost svetovnega gospodarstva*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016. 286 str., ilustr. ISBN 978-961-282-135-7. [COBISS.SI-ID [283806720](#)]
- 79.** VAROUFAKIS, Yanis. *Globalni minotaver : Amerika, Evropa in prihodnost svetovnega gospodarstva*. 2 izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016. 286 str., ilustr. Zbirka Žepnice. ISBN 978-961-282-168-5. [COBISS.SI-ID [286159104](#)]
- 80.** VAROUFAKIS, Yanis. *Globalni minotaver : Amerika, Evropa in prihodnost svetovnega gospodarstva*. 3. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016. ISBN 978-961-282-209-5. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612822095>, <http://www.e-emka.si/searchresults?option=catalog&http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-H4R0533>. [COBISS.SI-ID [288046336](#)]

- 81.** KORON, Alenka (intervjuvanec). Izmuzljivi čari pripovedi : Alenka Koron, dobitnica Priznanja Antona Ocvirka 2016. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. avg. 2016, letn. 39, št. 2, str. 210-225, portret. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-65SRENXB>. [COBISS.SI-ID [61609314](#)]
- 82.** SCHIMMELPFENNIG, Roland. Last lecture. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2016/2017, letn. 67, št. 5, str. 25-28. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [62654050](#)]
- 83.** KIŠ, Danilo. *Peščena ura*. Ljubljana: Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, 2016. 1 CD (654 min), stereo. Literarna zbirka Goga. [COBISS.SI-ID [127578371](#)]

2015

- 84.** KNOP, Seta (intervjuvanec). Faust gre iz nebes skozi svet v pekel : premiera Pandurjeve predstave v Križankah. *Delo*. [Tiskana izd.]. 21. sep. 2015, leto 57, št. 219, str. 13, ilustr. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [58436450](#)]
- 85.** KNOP, Seta. Faust za današnjo rabo. *Gledališki list SNG. Drama*. 2015/2016, letn. 95, št. 1, str. 14-19, ilustr. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [58435938](#)]
- 86.** BLOCH, Ernst. Gradovi v oblakih. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. sezona 2015/2016, letn. 66, št. 3, str. 29-31. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [58587490](#)]
- 87.** KLASIĆ, Hrvoje. *Jugoslavija in svet leta 1968*. Ljubljana: Beletrina, 2015. 449 str., [8] str. pril., ilustr. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-284-061-7. http://www.bukla.si/?action=books&book_id=23909. [COBISS.SI-ID [278158848](#)]
- 88.** KLASIĆ, Hrvoje. *Jugoslavija in svet leta 1968*. Ljubljana: Beletrina, 2015. Zbirka eBeletrina. ISBN 978-961-284-148-5. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612841485>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-J7Y28HVP>. [COBISS.SI-ID [282813952](#)]
- 89.** KNOP, Seta. Med zgodovino in biografijo : porevolucionarna Rusija v dokumentarnem primežu Danila Kiša, Jurija Trifonova in Lada Kralja. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2015, letn. 38, št. 3, str. 195-207, [275]. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-EY43T5NX>. [COBISS.SI-ID [59241570](#)]
- 90.** ASBJØRNSSEN, Peter Christen, MOE, Jørgen Engebretsen. Nekoč je živel v Kvamu strelec ... *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. sezona 2015/2016, letn. 66, št. 3, str. 33-37. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [58588002](#)]
- 91.** KNOP, Seta. Pragmatični Don Kihot. V: LEPENIES, Wolf. *Zapeljivi čar kulture v nemški zgodovini*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2015. Str. 246-251. Zbirka Labirinti, 44. ISBN 978-961-6952-47-7. [COBISS.SI-ID [57536354](#)]
- 92.** LEPENIES, Wolf. *Zapeljivi čar kulture v nemški zgodovini*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2015. 271 str. Zbirka Labirinti, 44. ISBN 978-961-6952-47-7. [COBISS.SI-ID [278713088](#)]

2014

- 93.** KNOP, Seta. Med zgodovinskim in biografskim : porevolucionarna Rusija v dokumentarnem primežu Danila Kiša, Jurija Trifonova in Lada Kralja = Between history and biography : post-revolutionary Russia in the documentary grip of Danilo Kiš, Yury Trifonov and Lado Kralj. V: MATAJC, Vanesa (ur.). *Zgodovinskost literarne naracije : primer evropskega zgodovinskega romana : mednarodna konferenca : (program in povzetki referatov) = The historicity of literary narration : the case of the European historical novel : international conference : (programme and paper abstracts)*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2014. Str. 24-25. ISBN 978-961-93774-0-6. [COBISS.SI-ID [56474210](#)]
- 94.** KNOP, Seta. Nezan esljliva teža spomina. V: TRIFONOV, Jurij Valentinovič. *Starec*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2014. Str. 197-212. Moderni klasiki, 81. ISBN 978-961-282-038-1. [COBISS.SI-ID [56334946](#)]
- 95.** KIŠ, Danilo. *Peščena ura*. Novo mesto: Goga, 2014. 318 str. Literarna zbirka Goga. ISBN 978-961-277-053-2. [COBISS.SI-ID [272099584](#)]
- 96.** DÜRRENMATT, Friedrich (intervjuvanec). Prastari človeški konflikt : intervju s Friedrichom Dürrenmattom. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 2013/2014, letn. 64, št. 7, str. 30-38, portret. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [53625954](#)]

2013

- 97.** PIPES, Richard. *Kratka zgodovina ruske revolucije*. Ljubljana: Študentska založba, 2013. Zbirka eBeletrina. ISBN

978-961-242-915-7. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612429157>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-8VZOGBK6>. [COBISS.SI-ID [270652160](#)]

98. KOCH, Manfred. *Lenoba : težavna disciplina*. Ljubljana: Študentska založba, 2013. 129 str. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-242-897-6. [COBISS.SI-ID [269497600](#)]

99. KOCH, Manfred. *Lenoba : težavna disciplina*. Ljubljana: Študentska založba, 2013. Zbirka eBeletrina. ISBN 978-961-242-933-1. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612429331>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-BM1PKXUG>. [COBISS.SI-ID [270677248](#)]

100. KÄSSENS, Wend, TÖTEBERG, Michael. Ljudska igra in družbena satira : o "Močnem rodu" Marieluise Fleißer. *Gledališki list*. 2013/2014, [št.] 1, str. 36-39. [COBISS.SI-ID [53625698](#)]

101. MATTICK, Paul. *Umetnost in njen čas : teorije in prakse moderne estetike*. Ljubljana: Sophia, 2013. XX, 298 str., ilustr. Zbirka Naprej!. ISBN 978-961-6768-62-7. [COBISS.SI-ID [271300864](#)]

2012

102. DEŽULOVIC, Boris. Dobro jutro, dragi Krleža. *Gledališki list SNG. Drama*. 2011/12, letn. 91, št. 13, str. 6-10. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [48480098](#)]

103. SLAPŠAK, Svetlana. Jaguar in sipa : smrt modernizma v drami Miroslava Krleže. *Gledališki list SNG. Drama*. 2011/12, letn. 91, št. 13, str. 13-15. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [48480866](#)]

104. SUTHERLAND, John. *Kako deluje literatura : 50 ključnih pojmov*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2012. 224 str. Zbirka Bralna znamenja. ISBN 978-961-231-893-2. [COBISS.SI-ID [264404736](#)]

105. MATIJAŠEVIČ, Željka. Katera je prava barva nečiste krvi : Gospoda Glembajevi. *Gledališki list SNG. Drama*. 2011/12, letn. 91, št. 13, str. 16-20. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [48481122](#)]

106. DOLINAR, Darko (intervjuvanec). Tu smo v prvi vrsti zaradi literature : pogovor z Darkom Dolinarjem. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. dec. 2012, letn. 35, št. 3, str. 7-33, portret. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-HPUO0UDK>. [COBISS.SI-ID [50786402](#)]

107. KNOP, Seta. V iskanju izgubljenega kraja. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 7. avg. 2012, leto 62, št. 181, str. 14, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [50374754](#)]

108. KNOP, Seta. Žaloigra za tri dolarje. *Gledališki list SNG. Drama*. 2011/12, letn. 91, št. 10, str. 12-15. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [47747938](#)]

2011

109. KNOP, Seta (urednik). *Dušan Pirjevec, slovenska kultura in literarna veda : zbornik prispevkov s simpozija ob 90. obletnici rojstva Dušana Pirjevca, (Ljubljana, 29.-30. november 2011)*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011. 336 str., ilustr. Acta comparativistica Slovenica, 3. ISBN 978-961-237-462-4. [COBISS.SI-ID [258662400](#)]

110. CHARLESWORTH, Maxwell John. *Filozofija in religija : od Platona do postmodernizma*. Ljubljana: KUD Logos, 2011. 276 str. Knjižna zbirka KUD Logos, 36. ISBN 978-961-6519-62-5. [COBISS.SI-ID [259665664](#)]

111. PIPES, Richard. *Kratka zgodovina ruske revolucije*. Ljubljana: Študentska založba, 2011. 522 str., ilustr. Knjižna zbirka Koda. ISBN 978-961-242-397-1. [COBISS.SI-ID [258470912](#)]

112. KNOP, Seta. Mali človek z velikim Č : Gorki, Čehov in Lenin. *Gledališki list SNG. Drama*. 2011/12, letn. 91, št. 3, str. 15-19. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [47106146](#)]

113. MAYER, Hans. Malteški jud in beneški jud : (Marlowe in Shakespeare). *Gledališki list SNG. Drama*. mar. 2011, letn. 90, št. 10, str. 32-37. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [44957026](#)]

114. KNOP, Seta. Nič ni to, kar se zdi: ko krava postane Minotaver. V: DURRELL, Lawrence. *Temni labirint*. 1. izd. Ljubljana: Modrijan, 2011. Str. 277-285. Nostalgija. ISBN 978-961-241-563-1. [COBISS.SI-ID [46288482](#)]

115. KOS, Janko (intervjuvanec). O čem govorimo, ko govorimo o literaturi : pogovor z Jankom Kosom. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2011, letn. 34, št. 3, str. 7-31, portret. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-MX1QBKOW>. [COBISS.SI-ID [47563106](#)]

116. KNOP, Seta, KOS, Matevž (urednik). *Od doktorja do mojstra : razvoj faustovskega motiva v evropski književnosti*. Ljubljana: Literarno-umetniško društvo Literatura, 2011. 415 str. Zbirka Novi pristopi, 49. ISBN 978-961-6717-52-6. [COBISS.SI-ID [254575104](#)]

117. KNOP, Seta (intervjuvanec). Potovanje po opusu karizmatičnega profesorja : na simpoziju o Pirjevcu bodo poskusili odgovoriti na vprašanje, ki jih je zmeraj več, kot odgovorov. *Delo*. [Tiskana izd.]. 29. nov. 2011, leto 53, št. 276, str. 15, portreta. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [260191488](#)]

2010

118. KNOP, Seta. Antifaustovstvo Doriana Graya. *Gledališki list SNG. Drama*. dec. 2010, letn. 90, št. 6, str. 45-49. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [44221026](#)]

119. KNOP, Seta. Faust. V: SMOLEJ, Tone (ur.). *Tematologija : izbrana poglavja*. 2. dopolnjena izd. Ljubljana: Študentska založba, 2010. Str. [79]-100. Knjižna zbirka Scripta. ISBN 978-961-242-245-5. [COBISS.SI-ID [41357410](#)]

120. EAGLETON, Terry. *Marksizem in literarna kritika*. Ljubljana: Sophia, 2010. 166 str. Zbirka Teorija, 2010, 3. ISBN 978-961-6768-23-8. [COBISS.SI-ID [254103296](#)]

121. KOPIČ, Mario. Narcis brez obraza. *Gledališki list SNG. Drama*. dec. 2010, letn. 90, št. 6, str. 50-54. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [44221538](#)]

122. KRIPPENDORFF, Ekkehart. "O Julij Cezar, silen si še zdaj, tvoj duh tod blodi okrog". *Gledališki list SNG. Drama*. jan. 2010, letn. 89, št. 6, str. 9-16. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [41293154](#)]

123. KNOP, Seta. Prestopanje bregov literarnega lika : Faust in Spengler. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2010, letn. 33, št. 3, str. 251-264. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-FOCOBNKA>. [COBISS.SI-ID [44377698](#)]

124. KNOP, Seta. *Razvoj faustovskega motiva v evropski književnosti : od doktorja do mojstra : doktorska disertacija*. Ljubljana: [S. Knop], 2010. 309 f. [COBISS.SI-ID [44331362](#)]

2009

125. ISER, Wolfgang. Dramski jezik Samuela Becketta. *Gledališki list SNG. Drama*. sep. 2009, letn. 89, št. 1, str. 52-57. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [40325474](#)]

126. PAVLIČ, Darja (urednik), HABJAN, Jernej (urednik). *Esej in singularnost : mednarodna konferenca : program in povzetki referatov = The essay and singularity : international conference, Ljubljana, 22.-23. 10. 2009 : programme and paper abstracts*. Ljubljana: Slovensko društvo za primerjalno književnost, 2009. 48 str. [COBISS.SI-ID [247987712](#)]

2008

127. MILUTINOVIĆ, Zoran. Jasno opredeljen pojav in enotna perspektiva: ali je zgodovina svetovne književnosti možna?. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. Str. 223-238. Studia litteraria. ISBN 978-961-254-089-0, ISBN 978-961-05-0310-1. [COBISS.SI-ID [28931117](#)]

128. STOJMENSKA-ELZESER, Sonja. Kaj pomeni študirati primerjalno književnost v Makedoniji?. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. Str. 267-273. Studia litteraria. ISBN 978-961-254-089-0, ISBN 978-961-05-0310-1. [COBISS.SI-ID [28931885](#)]

129. IRMER, Thomas. Kontinuiteta kontrarevolucije? = The continuation of a counterrevolution?. *Maska*. poletje 2008, letn. 23, št. 115/116, str. 76-80, ilustr. ISSN 1318-0509. [COBISS.SI-ID [249491456](#)]

130. SPIRIDON, Monica. "Nova zaveznitva" v digitalni dobi: knjiga, znanost in bajt. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. Str. 315-323. Studia litteraria. ISBN 978-961-254-089-0, ISBN 978-961-05-0310-1. [COBISS.SI-ID [28932397](#)]

131. BITI, Vladimir. Od literature h kulturi - in nazaj?. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.). *Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. Str. 275-282. Studia litteraria. ISBN 978-961-254-089-0, ISBN 978-961-05-0310-1. [COBISS.SI-ID [38314338](#)]

132. TIHANOV, Galin. Prihodnost literarne zgodovine: trije izzivi 21. stoletja. V: DOLINAR, Darko (ur.), JUVAN, Marko (ur.).

Primerjalna književnost v 20. stoletju in Anton Ocvirk. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2008. Str. 325-332. Studia litteraria. ISBN 978-961-254-089-0, ISBN 978-961-05-0310-1. [COBISS.SI-ID [28927533](#)]

133. EAGLETON, Terry. *Sveti teror*. Ljubljana: Sophia, 2008. V, 181 str. Zbirka Sodobna družba, 2008, 22. ISBN 978-961-6294-97-3. [COBISS.SI-ID [240096768](#)]

134. KNOP, Seta. Ubiti leva ali krotilca?. V: EAGLETON, Terry. *Sveti teror*. Ljubljana: Sophia, 2008. Str. 167-176. Zbirka Sodobna družba, 2008, 22. ISBN 978-961-6294-97-3. [COBISS.SI-ID [37693538](#)]

135. ČOSIČ, Bora. *Vloga moje družine v svetovni revoluciji*. Ljubljana: Študentska založba, 2008. 107 str. Knjižna zbirka Beletrina. ISBN 978-961-242-161-8. [COBISS.SI-ID [238773248](#)]

2007

136. KIMPEL, Harald. Documenta: mit in dejanskost. *Likovne besede : revija za likovno umetnost*. 2007, št. 81/82, str. 20-29. ISSN 0352-7263. [COBISS.SI-ID [248140288](#)]

137. KNOP, Seta. Ivana Kobilca (1861-1926) : najslavnejša slovenska slikarka. V: ŠELIH, Alenka (ur.), et al. *Pozabljena polovica : portreti žensk 19. in 20. stoletja na Slovenskem*. 1. izd. Ljubljana: Tuma: SAZU, 2007. Str. 75-78, portret. Razprave, 22. ISBN 978-961-6682-01-5. ISSN 0560-2955. [COBISS.SI-ID [27298605](#)]

138. KNOP, Seta. Lili Novy (1885-1958) : slovenska pesnica. V: ŠELIH, Alenka (ur.), et al. *Pozabljena polovica : portreti žensk 19. in 20. stoletja na Slovenskem*. 1. izd. Ljubljana: Tuma: SAZU, 2007. Str. 207-211, portret. Razprave, 22. ISBN 978-961-6682-01-5. ISSN 0560-2955. [COBISS.SI-ID [27381293](#)]

139. SPIRIDON, Monica. Literatura je mrtva, dolgo naj živi literatura: izziv literarnim teorijam. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2007, letn. 30, št. 1, str. 1-10. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-XRTJZUTU>. [COBISS.SI-ID [34789474](#)]

140. ADORNO, Theodor W. *Minima moralia : refleksije iz poškodovanega življenja*. Ljubljana: Založba /*cf., 2007. 330 str. Rdeča zbirka. ISBN 978-961-257-000-2. [COBISS.SI-ID [235153920](#)]

141. KONTAXOPOULOS, Jean. Orfičnost Williamsovega Orfeja. *Gledališki list SNG. Drama*. okt. 2007, letn. 87, št. 2, str. 78-81. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [35050850](#)]

142. WALLACE, Jack E. Podoba gledališča v igri Orfej se spušča. *Gledališki list SNG. Drama*. okt. 2007, letn. 87, št. 2, str. 69-77. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [35050082](#)]

143. PERUŠKO, Tatjana. Slika in zgodba: igra obračanja. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2007, letn. 30, št. 1, str. 167-180. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-WL4ZBE9M>. [COBISS.SI-ID [34808930](#)]

144. KNOP, Seta. Žalostni vitez utopije. V: ADORNO, Theodor W. *Minima moralia : refleksije iz poškodovanega življenja*. Ljubljana: Založba /*cf., 2007. Str. 303-320. Rdeča zbirka. ISBN 978-961-257-000-2. [COBISS.SI-ID [36325986](#)]

2006

145. KNOP, Seta. Bela laž na črnem polju. V: ROTH, Philip. *Človeški madež*. 1. izd. Ljubljana: Modrijan, 2006. Str. 366-374. ISBN 961-241-092-5. [COBISS.SI-ID [32172898](#)]

146. KNOP, Seta. Cipek, Packo in pa Jaka, kaj le pobaline čaka? : o zločinu in kazni pri Wilhelmu Buschu. V: OŽBOT, Martina (ur.). *Prevajanje besedil iz prve polovice 20. stoletja = Translation of texts from the first half of 20th century*. Ljubljana: Društvo slovenskih književnih prevajalcev : = The Association of Slovene Literary Translators, 2006. Str. 300-309. Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev, 31, Obdobni pristop, 5. ISBN 978-961-6515-03-0, ISBN 961-6515-03-9. [COBISS.SI-ID [34944610](#)]

147. ROTH, Philip. *Človeški madež*. 1. izd. Ljubljana: Modrijan, 2006. 374 str. ISBN 961-241-092-5. [COBISS.SI-ID [226728960](#)]

148. HORKHEIMER, Max, ADORNO, Theodor W. *Dialektika razsvetljenstva : filozofski fragmenti*. Ponatis. Ljubljana: Studia humanitatis, 2006. 302 str. Studia humanitatis. ISBN 978-961-6262-39-2, ISBN 961-6262-39-4. [COBISS.SI-ID [26511197](#)]

149. KNOP, Seta. Faust : med pogubo in odrešitvijo. *Gledališki list. Opera in balet*. sezona 2006/2007, št. 5, str. 49-51. ISSN 1580-3376. [COBISS.SI-ID [34389346](#)]

150. KNOP, Seta. Faustovstvo v dobi izgubljene nedolžnosti. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2006, letn. 29, št. 2, str.

57-72. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-5E61MSFL>. [COBISS.SI-ID 33401698]

151. SCHNEIDER, Hansjörg. Ferdinand Bruckner. *Gledališki list SNG. Drama*. apr. 2006, letn. 85, št. 12, str. 6-14. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID 31738978]

152. KNOP, Seta. Fotografija kot nečisto pričevanje. V: SONTAG, Susan. *Pogled na bolečino drugega*. Ljubljana: Sophia, 2006. Str. 127-136. Zbirka Spekter, 2006, 10. ISBN 961-6294-76-8. [COBISS.SI-ID 32124770]

153. REUL, Ingrid, KRANJC, Mojca (urednik). Med budnostjo in snom. *Gledališki list SNG. Drama*. apr. 2006, letn. 85, št. 12, str. 21-31. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID 31739490]

154. SONTAG, Susan. *Pogled na bolečino drugega*. Ljubljana: Sophia, 2006. 140 str. Zbirka Spekter, 2006, 10. ISBN 961-6294-76-8. [COBISS.SI-ID 226850560]

155. SUVIN, Darko. Političnost ob stoletnici Bertolta Brechta : njegova metoda in kaj si o njej misli Jameson. *Primerjalna književnost*. [Tiskana izd.]. 2006, letn. 29, št. 1, str. 103-118. ISSN 0351-1189. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-TX2KT6CS>. [COBISS.SI-ID 1939803]

2005

156. KNOP, Seta. Antonin Artaud i Bertolt Brecht: Woyzeck. *Odjek*. jesen/zima 2005, letn. 58, št. 3/4, str. 25-27. ISSN 0029-8387. [COBISS.SI-ID 31329890]

157. VLAISAVLJEVIĆ, Ugo. Komunistična politika, družboslovje in humanistika. *Phainomena : [glasilo Fenomenološkega društva v Ljubljani]*. nov. 2005, letn. 14, št. 53/54, str. 151-172. ISSN 1318-3362. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-UGWMJ71D>. [COBISS.SI-ID 31750498]

158. BLOCH, Ernst (intervjuvanec), ADORNO, Theodor W. (intervjuvanec). Nekaj manjka ... o protislovjih utopičnega hrepenenja : (radijski pogovor z Ernstom Blochom in Theodorjem W. Adornom, moderator: Horst Krüger, 1964). *Likovne besede : revija za likovno umetnost*. 2005, št. 71/72, str. 2-8, ilustr. ISSN 0352-7263. [COBISS.SI-ID 513473407]

159. KNOP, Seta. Svetloba faustovske noči: od uma do razuma : (razmislek ob prevajanju filozofskih terminov). V: SMOLEJ, Tone (ur.). *Prevajanje baročnih in klasicističnih besedil = Translation of texts from the periods of baroque and classicism : 30. prevajalski zbornik : proceedings of the Association of Slovene Literary Translators, volume 30*. Ljubljana: Društvo slovenskih književnih prevajalcev : = The Association of Slovene Literary Translators, 2005. Str. 209-216. Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev, 30, Obdobni pristop, 4. ISBN 961-6515-02-0, ISBN 978-961-6515-02-3. [COBISS.SI-ID 30903394]

2004

160. KNOP, Seta. Antonen Arto i Bertolt Brecht: "Vojcek". V: JEROFEJEVA, T. I. (ur.), VREČKO, Janez (ur.). *Filologičeskie zametki. Vyp. 3 : mežvuzovskij sbornik naučnyh trudov*. Perm: Permskij gosudarstvennyj universitet; Ljubljana: Universitet v Ljubljane, 2004. Č. 2, str. 27-34. ISBN 5-7944-0559-7, ISBN 5-7944-0560-0. [COBISS.SI-ID 30442082]

161. KNOP, Seta. Genetske pomije : Margaret Atwood: Zadnji človek. Prevedla Alenka Moder Saje. Učila International, Tržič 2004. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 14. dec. 2004, leto 54, št. 342, str. 14, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID 27891298]

162. KNOP, Seta. "Je več imen ali stvari?" : Umberto Eco: Iskanje popolnega jezika v evropski kulturi. Prevedla Vera Troha. Založba/cf*, Lj., 2003. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 31. avg. 2004, leto 54, št. 238, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID 27066466]

163. KOPIĆ, Mario. Kant o filozofiji in matematiki. *Phainomena : [glasilo Fenomenološkega društva v Ljubljani]*. dec. 2004, letn. 13, št. 49/50, str. 201-208. ISSN 1318-3362. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-LCRGPV4S>. [COBISS.SI-ID 28608610]

164. KNOP, Seta. Karikatura življenja : Pierre Drieu la Rochelle: Izplamtevanje. Prevod in spremna beseda Tanja Lesničar - Pučko. Mladinska knjiga, Ljubljana, 2004. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 20.VII.2004, leto 54, št. 196, str. 12, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID 4667251]

165. JANKOVIĆ, Vladeta, AUBELJ, Bronislava (avtor dodatnega besedila, urednik), GERM, Tine (urednik). *Kdo je kdo v antiki : mitologija, zgodovina, umetnost*. 1. izd. Ljubljana: Modrijan, 2004. 453 str., ilustr. ISBN 961-241-004-6. [COBISS.SI-ID 216470528]

166. DOLINAR, Ksenija (urednik), KNOP, Seta (urednik). *Leksikon Cankarjeve založbe*. 3. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2004. 1216 str., ilustr. ISBN 961-231-391-1. [COBISS.SI-ID 128948224]

- 167.** KNOP, Seta. Prepoved ljubiti: konflikt med delom in življenjem. *Poligrafi : revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*. [Tiskana izd.]. 2004, letn. 9, št. 33/34, str. 147-164. ISSN 1318-8828. [COBISS.SI-ID [27889250](#)]
- 168.** KNOP, Seta. Spodletelost tistega "ptičjega trenutka" : Boris Pahor: Zgodba o reki, kripti in dvorljivem golobu. Litera, Maribor 2003. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 3.II.2004, leto 54, št. 32, str. 16, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [4079475](#)]
- 169.** CHRISP, Peter. *Stara Grčija*. Murska Sobota: Pomurska založba, 2004. 37 str., [4] prosojnice, ilustr. Zbirka Pogled od blizu. ISBN 86-7195-392-0. [COBISS.SI-ID [213095424](#)]
- 170.** CHRISP, Peter. *Stari Egipt*. Murska Sobota: Pomurska založba, 2004. 37 str., [4] prosojnice, ilustr. Zbirka Pogled od blizu. ISBN 86-7195-403-X. [COBISS.SI-ID [214968576](#)]
- 171.** CHRISP, Peter. *Stari Rim*. Murska Sobota: Pomurska založba, 2004. 37 str., [4] prosojnice, ilustr. Zbirka Pogled od blizu. ISBN 86-7195-404-8. [COBISS.SI-ID [214968320](#)]
- 172.** KNOP, Seta. Za najst : Johann Wolfgang Goethe: Prafaust. Prevedel Janko Moder. Sanje, Ljubljana 2004. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 18.V.2004, leto 54, št. 134, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [4452467](#)]
- 173.** KNOP, Seta. Zamorček nebeške mehanike : Danilo Kiš: Vrt, pepel. Prevod Miha Avanzo, spremna beseda Julija Uršič. Cankarjeva založba, Ljubljana 2003. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 4.V.2004, leto 54, št. 120, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [4391539](#)]
- 174.** KNOP, Seta. Zenica groze : Niccolo Ammaniti: Ni me strah. Prevod in spremna beseda Nataša Kos. Študentska založba, Ljubljana, 2004. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 19. okt. 2004, leto 54, št. 287, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27066978](#)]
- 175.** BOCK, Gisela. *Ženske v evropski zgodovini : od srednjega veka do danes*. Ljubljana: Založba /*cf., 2004. 432 str. Modra zbirka, Delajmo Evropo. ISBN 961-6271-65-2. [COBISS.SI-ID [215367936](#)]

2003

- 176.** PAUŠEK-BAŽDAR, Snježana. Alkimija v delih istrskih zdravnikov Pietra Bona in Ivana Brattija Koprčana. *Poligrafi : revija za religiologijo, mitologijo in filozofijo*. [Tiskana izd.]. 2003, letn. 8, št. 29/30, str. 119-126. ISSN 1318-8828. [COBISS.SI-ID [213943296](#)]
- 177.** KOPIČ, Mario. Bolezni demokracije. *Anthropos : časopis za psihologijo in filozofijo ter za sodelovanje humanističnih ved*. [Tiskana izd.]. 2003, letn. 35, št. 1/4, str. 13-22. ISSN 0587-5161. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-U2TXOY4R>. [COBISS.SI-ID [215786496](#)]
- 178.** KNOP, Seta. Božje podjetništvo : V.S. Naipaul: Maser mistik. Prevedla Miriam Drev. Didakta, Radovljica, 2002. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 19. avg. 2003, leto 53, št. 222, str. 13, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27328098](#)]
- 179.** KNOP, Seta. Čakajoč Golgota : Carlos Fuentes: Levitev. Prevedel Miro Bajt; Mladinska knjiga, Ljubljana 2003. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 2.XII.2003, 53, št. 326, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [3815795](#)]
- 180.** KNOP, Seta. Dvainpetdeset besed za ljubezen : Margaret Atwood: Na površje; prevod Tomaž Metelko, spremna beseda Igor Maver; Cankarjeva založba, Ljubljana 2003. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 10. jun. 2003, leto 53, št. 155, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27327586](#)]
- 181.** GRŽINIČ, Marina. *Estetika kibersveta in učinki derealizacije*. Ljubljana: Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003. 148 str., ilustr. Zbirka Prizma. ISBN 961-6500-04-X. [COBISS.SI-ID [125851904](#)]
- 182.** DERRIDA, Jacques, KOCIJANČIČ-POKORN, Nike (avtor dodatnega besedila, prevajalec, urednik), SNOJ, Vid (prevajalec, urednik). *Izbrani spisi o religiji*. Ljubljana: KUD Logos, 2003. 247 str. Knjižna zbirka KUD Logos, 8. ISBN 961-90926-8-6. [COBISS.SI-ID [127527936](#)]
- 183.** KNOP, Seta. Kam gredo race? : Peter Stamm: Agnes; prevod Slavo Šerc, Cankarjeva založba, Ljubljana 2002. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 7. jan. 2003, leto 53, št. 5, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27326818](#)]
- 184.** KNOP, Seta. Knjige in kurbe : Walter Benjamin: Enosmerna ulica; prevod Slavo Šerc, spremni besedi Dušan Šarotar in Slavo Šerc, Študentska založba, Ljubljana 2002. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 15. apr. 2003, leto 53, št. 102, str. 17, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27327330](#)]
- 185.** DOLINAR, Ksenija (urednik), KNOP, Seta (urednik). *Leksikon Cankarjeve založbe*. 3. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba,

2003. 1216 str., ilustr. ISBN 961-231-391-1. [COBISS.SI-ID [126739968](#)]

186. KNOP, Seta. Občutljivost za govorico : Ingeborg Bachmann: Izbor. Prevod Anja Uršič, Lučka Jenčič in Amalija Maček Mergole, spremna beseda Lučka Jenčič. Mohorjeva družba, Celovec 2002. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 25. feb. 2003, leto 53, št. 53, str. 16, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27327074](#)]

187. OSBORNE, John. Pred sončnim vzhodom. *Gledališki list SNG. Drama*. 2002/2003, letn. 82, št. 7, str. 19-24. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [224488704](#)]

188. STREHOVEC, Janez (urednik, avtor dodatnega besedila). *Teorije igre pri Johanu Huizingi, Rogerju Cailloisu in Eugenu Finku*. Ljubljana: Študentska založba, 2003. 361 str. Knjižna zbirka Koda. ISBN 961-6446-36-3. [COBISS.SI-ID [126918656](#)]

2002

189. KNOP, Seta. Antonin Artaud in Bertolt Brecht: Woyzeck. *Gledališki list SNG. Drama*. maj 2002, letn. 81, št. 16, str. 20-23. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [19870050](#)]

190. HORKHEIMER, Max, ADORNO, Theodor W. *Dialektika razsvetljenstva : filozofski fragmenti*. Ljubljana: Studia humanitatis, 2002. 302 str. Studia humanitatis. ISBN 961-6262-39-4. [COBISS.SI-ID [118313472](#)]

191. DOLINAR, Ksenija (urednik), KNOP, Seta (urednik). *Leksikon Cankarjeve založbe*. 3. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2002. 1216 str., ilustr. ISBN 961-231-207-9. [COBISS.SI-ID [116274176](#)]

192. KOPIČ, Mario. Mitologija brezupa. *Gledališki list SNG. Drama*. 2001/02, letn. 81, št. 12, str. 11-14. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [126068224](#)]

193. KLETT, Renate. "Na odru je mogoče vse, kar si kdo poželi" : avtorski portret: Caryl Churchill. *Gledališki list SNG. Drama*. 2001/02, letn. 81, št. 7, str. 36-39. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [217521664](#)]

194. KNOP, Seta. O krogu in črti : Octavio Paz: Branje in zrenje; prevedla Vesna Velkovrh Bukilica; Beletrina, Ljubljana 2002. *Dnevnik*. [Tiskana izd.]. 29. okt. 2002, leto 52, št. 293, str. 18, ilustr. ISSN 1318-0320. [COBISS.SI-ID [27326562](#)]

195. KERRIGAN, Michael. *Stara Grčija in Sredozemlje*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2002. 96 str., ilustr. ISBN 961-231-297-4. [COBISS.SI-ID [119145216](#)]

196. KERRIGAN, Michael. *Stari Rim in rimsko cesarstvo*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2002. 96 str., ilustr. ISBN 961-231-298-2. [COBISS.SI-ID [119144192](#)]

2001

197. RUKOV, Mogens (intervjuvanec). Mehanika pisanja scenarija : pogovor z Mogensom Rukovom. *Gledališki list SNG. Drama*. 2001/02, letn. 81, št. 4, str. 24-27. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [217445120](#)]

198. STOPPARD, Tom. Pragmatično gledališče. *Gledališki list Slovenskega ljudskega gledališča Celje*. 2000/2001, št. 6, str. 10-16. ISSN 0350-6274. [COBISS.SI-ID [215750656](#)]

199. FRENCH, Marilyn. Shakespeare: ženske vs. moški. *Gledališki list SNG. Drama*. 2000/2001, letn. 80, št. 7, str. 44-53. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [215332864](#)]

200. VINTERBERG, Thomas (intervjuvanec). Sprevrnjena estetika : pogovor s Thomasom Vinterbergom. *Gledališki list SNG. Drama*. 2001/02, letn. 81, št. 4, str. 20-23. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [217440768](#)]

201. KNOP, Seta. Vinjeta sramu. *Gledališki list SNG. Drama*. september 2001, letn. 81, št. 2, str. 21-24. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [16605282](#)]

202. RUKOV, Mogens. Zapiski o dogmah in čutnosti. *Gledališki list SNG. Drama*. 2001/02, letn. 81, št. 4, str. 28-29. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [217445376](#)]

2000

203. SLAPŠAK, Svetlana. Antropologija potovanj po Grčiji ali eno majhno morje. *Emzin : revija za kulturo*. dec. 2000, letn. 10, št. 3/4, str. 61-65. ISSN 1318-5497. [COBISS.SI-ID [123514624](#)]

- 204.** HOBBSAWM, Eric J. *Čas skrajnosti : svetovna zgodovina 1914-1991*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 2000. XII, 612 str., ilustr. Zbirka Spekter, 2000, 1. ISBN 961-6294-18-0. [COBISS.SI-ID [106693632](#)]
- 205.** HOBBSAWM, Eric J. Ko ne vemo, kam nas vodi naše popotovanje : E. Hobsbawm: staro stoletje se ni končalo dobro. *Delo*. [Tiskana izd.]. 6. jan. 2000, leto 42, št. 4, str. 19, portret. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [107336448](#)]
- 206.** DOLINAR, Ksenija (urednik), KNOP, Seta (urednik). *Leksikon Cankarjeve založbe*. 3. izd. V Ljubljani: Cankarjeva založba, 2000. 1216 str., ilustr. ISBN 961-231-207-9. [COBISS.SI-ID [108372992](#)]
- 207.** MUELLER, Ian. Matematična metoda in filozofska resnica. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 2000, letn. 21, št. 1, str. 131-155. ISSN 0353-4510. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-DSW95UY5>. [COBISS.SI-ID [15554349](#)]
- 208.** ÉTIENNE, Bruno. *Radikalni islamizem*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2000. 468 str., graf. prikazi. ISBN 961-231-176-5. [COBISS.SI-ID [107786752](#)]

1999

- 209.** DIAMOND, Elin. Brechtovska teorija / feministična teorija : h gestični feministični kritiki. *Maska*. zima 1999, letn. 8, št. 1/2, str. 49-53, ilustr. ISSN 1318-0509. [COBISS.SI-ID [103841024](#)]
- 210.** GADAMER, Hans-Georg, KOMEL, Dean (urednik, avtor dodatnega besedila). *Izbrani spisi*. Ljubljana: Nova revija, 1999. 215 str. Zbirka Phainomena, 11. ISBN 961-6017-82-9. [COBISS.SI-ID [98971648](#)]
- 211.** RÜHLE, Günther. Večni vrtljak. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 1999/2000, letn. 48, št. 4, str. 36-41, ilustr. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [126492672](#)]

1998

- 212.** HOWATSON, Margaret C. (urednik). *Antika : leksikon*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 1998. 611 str., 6 zvd. Leksikoni Cankarjeve založbe. ISBN 961-231-097-1. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-5S8M3KUJ>. [COBISS.SI-ID [79382784](#)]
- 213.** THORLEY, John. *Atenska demokracija*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 1998. 113 str., zvd. Zbirka Mala edicija ZPS, 1998, 2. ISBN 961-6294-03-2. [COBISS.SI-ID [79254528](#)]
- 214.** SOLOMON, Robert C., HIGGINS, Kathleen Marie. *Kratka zgodovina filozofije*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 1998. 470 str. Zbirka Sophia, 1998, 3. ISBN 961-6014-98-6. [COBISS.SI-ID [75902720](#)]
- 215.** DÜRRENMATT, Friedrich. Nam pride do živega le še komedija. *Gledališki list Mestnega gledališča ljubljanskega*. 1997/98, letn. 46, št. 8, str. 4-9, ilustr. ISSN 1580-9609. [COBISS.SI-ID [109096192](#)]
- 216.** TRINH, T. Minh-ha (intervjuvanec). Premikanje meja drugega : intervju. *Emzin : revija za kulturo*. 1998, let. 8, št. 3-4, str. 8-11, portret. ISSN 1318-5497. [COBISS.SI-ID [9831469](#)]
- 217.** SIEDER, Reinhard. *Socialna zgodovina družine*. Ljubljana: Studia humanitatis: ZRC, 1998. 384 str. Studia humanitatis. ISBN 961-6262-05-X. [COBISS.SI-ID [74776320](#)]

1997

- 218.** ZAWACKI, Andrew. Povej mi besedilo pesmi, rad bi pel s teboj : Američanova ocena slovenske antologije. *Delo*. [Tiskana izd.]. 25.IX.1997, 39, št. 222, str. 15, portret. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID [69731072](#)]

1996

- 219.** CIORAN, Emile M. *Zgodovina in utopija*. V Ljubljani: Cankarjeva založba, 1996. 157 str. ISBN 961-231-012-2. [COBISS.SI-ID [62103296](#)]

1995

- 220.** HAY, Denys. *Evropa : rojstvo ideje*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče, 1995. 156 str., ilustr. Zbirka Sophia, 1995, 4. ISBN 961-6014-58-7. [COBISS.SI-ID [54965504](#)]

221. SLAPŠAK, Svetlana. *Otrokove pravice*. Ljubljana: Civic link - Center za človekove pravice, 1995. [38] str., ilustr. ISBN 961-90209-0-1. [COBISS.SI-ID [49854208](#)]

222. KNOP, Seta. Tri sestre - "tristesse" ali "promesse"? *Gledališki list SNG. Drama*. december 1995, letn. 75, št. 4, str. 29-30. ISSN 2350-3769. [COBISS.SI-ID [80068864](#)]

1994

223. DOLINAR, Ksenija (urednik), KNOP, Seta (urednik). *Leksikon Cankarjeve založbe*. 3. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 1994. 1216 str., ilustr., zvd. ISBN 86-361-0870-5. [COBISS.SI-ID [1250324](#)]

224. TAGORE, Rabindranath. *Religija človeka*. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1994. 136 str. Zbirka Misel Indije. [COBISS.SI-ID [41324544](#)]

1993

225. NORDIN, Ingemar. Država, tehnologija in načrtovanje. *Časopis za kritiko znanosti*. 1993, 21, št. 152/153, str. 95-110. ISSN 0351-4285. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-UFI0D2M9>. [COBISS.SI-ID [63661568](#)]

226. KEEN, Maurice Hugh. *Srednjeveška Evropa*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 1993. 297 str., ilustr. Zbirka Bios. ISBN 86-361-0814-4. [COBISS.SI-ID [33742080](#)]

1992

227. SEEDHOUSE, David. Etika posledic : kaj je konsekvencionalizem in kaj je utilitarizem?. *Nova revija : mesečnik za kulturo*. 11, št.126/127 (oktober/november 1992), str.1176-1183. ISSN 0351-9805. [COBISS.SI-ID [48705536](#)]

228. BYRNE, Peter. Pojem naravne religije. *Nova revija : mesečnik za kulturo*. 11, št.121/122 (maj/junij 1992), str.651-662. ISSN 0351-9805. [COBISS.SI-ID [47353344](#)]

229. DWORKIN, Ronald. Pravica do smrti. *Nova revija : mesečnik za kulturo*. 11, št.126/127 (oktober/november 1992), str.1162-1171. ISSN 0351-9805. [COBISS.SI-ID [48702720](#)]

230. MERRILL, Christopher. Sodobna ameriška poezija in narava. *Nova revija : mesečnik za kulturo*. 11, št.126/127 (oktober/november 1992), str.1143-1147. ISSN 0351-9805. [COBISS.SI-ID [48521984](#)]

1991

231. KIRN, Andrej (urednik). *Ekologija, ekonomija, entropija*. 1. natis. Maribor: Aram, 1991. 331 str., graf. prikazi. [COBISS.SI-ID [28226049](#)]

1990

232. FURET, François. Družboslovne metode v proučevanju zgodovine in "histoire totale". V: LUTHAR, Oto (ur.), VEYNE, Paul. *Vsi Tukididovi možje : sodobne teorije zgodovinopisja : zbornik*. 1. izd. Ljubljana: Knjižnica revolucionarne teorije Krt, 1990. Str. 51-73. Knjižna zbirka Krt, 70. ISBN 86-7347-026-9. [COBISS.SI-ID [28957954](#)]

233. GINER, Salvador. Odmiranj civilne družbe?. *Teorija in praksa : revija za družbena vprašanja*. 1990, letn. 27, št. 6/7, str. 732-749. ISSN 0040-3598. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-QHTBN4YK>. [COBISS.SI-ID [13796354](#)]

234. HELD, David. Onstran liberalizma in marksizma?. *Teorija in praksa : revija za družbena vprašanja*. 1990, letn. 27, št. 8/9, str. 970-981, ilustr. ISSN 0040-3598. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-X3FI9WIU>. [COBISS.SI-ID [15081218](#)]

235. LE FAVE, Dominic. Politika ameriške akademije: proti samozadovoljstvu. *Literatura*. 2, št.8 (1990), str.170-177. ISSN 0353-5622. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-N47E6VWJ>. [COBISS.SI-ID [19796992](#)]

236. LEGGAT, Graham. Rob sveta. *Naši razgledi : NR*. 39, št.11 (8.vi.1990), str.345. ISSN 0547-3276. [COBISS.SI-ID [19011072](#)]

237. KNOP, Seta. Theodor W. Adorno, Minima Moralia: refleksije iz poškodovanega življenja. *Filozofski vestnik*. [Tiskana izd.]. 1990, letn. 11, št. 1, str. 202-208. ISSN 0353-4510. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-RO447LID>. [COBISS.SI-ID [15316738](#)]

238. ROSZAK, Theodore. Tretja tradicija: individualno, kolektivno, osebno. *Literatura*. 2, št.9 (1990), str.189-205. ISSN 0353-5622. <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:DOC-21701QSH>. [COBISS.SI-ID [24112384](#)]

239. STONE, Lawrence. Vrnitev pripovedne umetnosti: razmišljanje ob novem starem zgodovinoisju. V: LUTHAR, Oto (ur.), VEYNE, Paul. *Vsi Tukididovi možje : sodobne teorije zgodovinoisja : zbornik*. 1. izd. Ljubljana: Knjižnica revolucionarne teorije Krt, 1990. Str. 163-177. Knjižna zbirka Krt, 70. ISBN 86-7347-026-9. [COBISS.SI-ID [28958978](#)]

240. VEYNE, Paul, LUTHAR, Oto (urednik, prevajalec). *Vsi Tukididovi možje : sodobne teorije zgodovinoisja : zbornik*. 1. izd. Ljubljana: Knjižnica revolucionarne teorije Krt, 1990. 216 str. Knjižna zbirka Krt, 70. ISBN 86-7347-026-9. [COBISS.SI-ID [19638016](#)]

1989

241. KNOP, Seta. Theodor W. Adorno: "Minima moralia", Sarajevo, 1987. *Naše teme : časopis za društvena pitanja*. 1988, 32, 12, str. 3123-3128. ISSN 0547-3144. [COBISS.SI-ID [5136898](#)]

1988

242. KNOP, Seta. Napredek kot nazadovanje : o nekaterih motivih Adornove estetske teorije. *Problemi. Literatura*. 1988, št. 7, str. 74-88. ISSN 0353-4022. [COBISS.SI-ID [3468802](#)]

243. KNOP, Seta. Recepcija Adorna u Sloveniji. *Naše teme : časopis za društvena pitanja*. 1988, letn. 32, št. 10, str. 2532-2552. ISSN 0547-3144. [COBISS.SI-ID [2881282](#)]

1986

244. KNOP, Seta. *Adornova estetska teorija in njen odmev v Sloveniji : diplomska naloga*. Zagreb; Ljubljana: [S. Knop], jun., sep.1986. 83 f. [COBISS.SI-ID [56119650](#)]

245. MEŽNARIČ, Silva. "*Bosanci*" : a kuda idu Slovenci nedeljom?. 1. izd. Ljubljana: Republiška konferenca ZSMS: Univerzitetna konferenca ZSMS, 1986. 230 str. Krt, Knjižnica revolucionarne teorije, 34. [COBISS.SI-ID [12982529](#)]

1981

246. KNOP, Seta. Antonin Artaud in Bertolt Brecht. *Problemi : revija za kulturo in družbena vprašanja*. 1981, letn. 19, št. 9/10, str. 50-51. ISSN 0555-2419. [COBISS.SI-ID [16606818](#)]

Izbrani format bibliografske enote: ISO 690

Razvrščanje bibliografskih enot: leto - padajoče, naslov

Vir bibliografskih zapisov: vzajemna baza podatkov COBISS.SI/COBIB.SI, 5. 9. 2026